

## Hazineden Kaçırılan Vergiler Tahsil Ediliyor

### Orozdibak Ticarethanesinden Tamam 31,086 Lira Vergi Alındı

Geçen sene M. Yunas isminde bir zat tarafından Orozdibak müessesesinin muhtelif senelerde ve muhtelif şekillerde (1,800,000) liralık bir kaçakçılık yaptığı Defterdarlığa ihbar edilmişti. Defterdarlık müessesesinin ihbar edilen senelere ait defterlerini alarak hesap mütehassısı M. Müllere vermişti.

Bu tetkikat ikmal edilerek (81,518) liranın kat'iyet kesbettiğini ve 927 senesine ait (3,418) liranın da tahsil edildiğini yazmış ve (31,086) lira kırk kuruşun da tediyesi için müesseseye tebligat yapıldığını bildirmişti.

928, 929 ve 930 senelerinin gizli kazanç vergisine ve cezasına ait olan (31,086) lira kırk kuruş nisanın (28) inci perşembe günü müessesesinin ikinci direktörü M. Mayer tarafından Hocapaşa Maliye Tahsil Şubesine teslim edilmiştir. Müessese 928 senesi emtia hesabından müruru zamana uğratıldığı kanaatle (14,303) liraya itiraz etmiş ve Eminönü kazası itiraz komisyonu bunun



Orozdibak İkinci Müdürü  
M. Mayer

matrahtan tenziline karar vermişti. Hocapaşa tahakkuk memurluğu bunu temyiz etmiştir. Bu kısım şimdi Ankara temyiz komisyonunda tetkik edilmektedir. Müessesesinin maliye şubesine yatırdığı para kesbi katiyet etmek üzere bulunan mütebaki (63,897) liraya mahsuben verilmiştir.

Muhbir M. Yunas son tahsil edilen paranın ikramiyesi olan (5,633) lirayı almıştır.

## Artık Şüpheye Ve Gürültüye Hiç Lüzum Kalmadı

### Ölen Şerir Yülyüs Lübliğin Kendisidir

#### Kuduz Kedi

##### Bitliste Üç Kişiyi Yatağa Düşürdü

Bitlis, 4 (Hususi) — Vandan buraya getirilen kuduz bir kedi üç kişiyi ısırmıştır. Kedi kaçmıştır. Aranmaktadır. Hastalar hastaneye kaldırılmıştır.

NIYAZI YILMAZ

##### 26000 Koyun

Bitlis, 4 (Hususi) — Civar yaylalardan gelen 26,000 koyun Bitlis civarında toplanmıştır. Koyunlar yakında sevk edilecektir.

NIYAZI YILMAZ

## Bugün

# 16

## Sayfa

### Bir Hilkat Garibesi

Kasımpaşada Hacı Hüseyin mahallesinde Mehmet Efendinin zevcesi Fatma Hanım dün sekiz aylık ölü bir çocuk doğurmuştur. Çocuk şimdiye kadar gürlümiyen bir hilkat garibesidir. Çocuğun bir kafası vardır ve bu kafanın ön ve arkasında birer yüz, ikişer göz, dört kulak, dört el ve dört ayak mevcuttur. Çocuk ölü doğduğu için müddeiumumilik tahkikata başlamış ve cenini muayene ettirmiştir.

### Lâlelide

#### Bir İnhidam Faciası

Lâlelide Fethi Bey caddesinde Cerrahpaşa imamı Yusuf Efendi tarafından bir ev yaptırılmaktadır.

Dün akşam üzeri Yusuf Ef. ustabaşı Ali çavuş ve duvarcı Avni Efendi binanın ikinci katında dururlarken beton kısmı ansızın çökmüş ve üçü de ankaş altında kalmışlardır. Yalnız Ali çavuşun yarası çok ağır olduğu için hastahaneye kaldırılmıştır. İnşaatin mimarı Muhiddin B. hakkında tahkikata başlanmıştır.

#### Halı Hırsızları

Hüseyin ve Yani isminde iki sabıkalı Gedikpaşada Nişan Ef. nin evinden iki Acem halısı çalarken yakalanmışlardır.



Mesele hakkında şayanı dikkat malûmat veren Tıbbi Adli doktorları Halit ve Fahri Can Beyler

İki zabıta memurumuzun ölüme neticelenen Bahçekapı faciasının dedikodusu hâlâ devam ediyor. Zabitanın cesedi teşhisine ve maktul Lübliğin alelade bir adam olduğunun tespit edilmesine rağmen, bazı gazeteler, hâlâ maktulün henüz teşhis edilemediğini, Lübliğin başka bir adam olduğunu iddia etmektedirler.

Bu hususta Tıbbi Adli işleri Müdürü Halit Bey bir muharri-

rimize:

— Cesedi görmeden ve üzerinde tetkikat yapmadan bir fotoğraf üzerine mütalea yürütmek ilmen sakat bir usuldür. Fotoğraflar yandan ve cepheden alındığına göre başka başka hususiyetler arzeder. Bu tehâlûf vehleten insanı şaşırabilir. Polismizin parmak izi teşkilâtı çok mükemmeldir. Bu adam eğer sabıkalı olsa idi muhakkak suret- (Devamı 15 inci sayfada)

## Romanya Ve Yugoslâvya Kırılıçaları Şehrimizde



### Kırılıçalar Hz. sirkeci istasyonunda

Romanya valde Kırılıçası Mari büyük kerimeleri Yugoslâvya Kırılıçası Mari Hz. ve maiyetleri erkânı dün saat 12 de ekspresle Belgrattan şehrimize gelmişler ve istasyonda Vali Muhiddin, Dahiliye Vekâleti Kalemi Mahsus Müdürü Ekrem Beyler, Romanya sefiri M. Karp, Yugoslâvya maslahatgüzarı Yovanoviç, Romanyanın İstanbul jeneral konsolosu ve daha birçok zevat tarafından istikbal edilmişlerdir. Kendilerine buketler takdim olunmuştur.

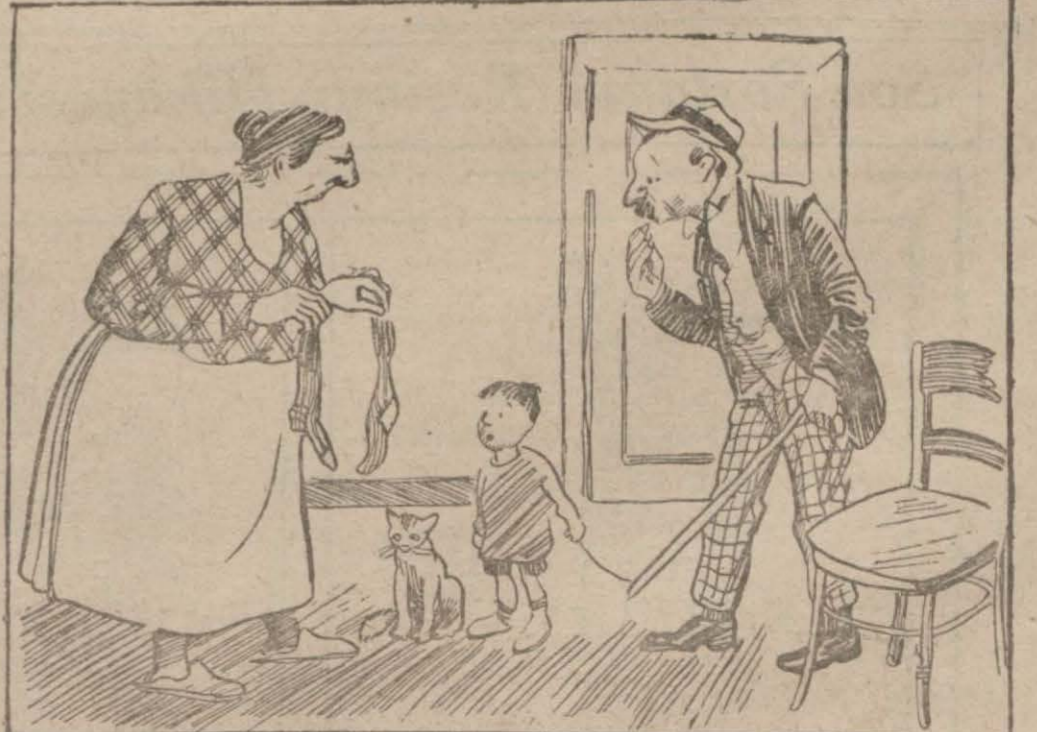
Kırılıçalar Hz. şehrimizde buldukları müddetçe kendilerine refakat edecek olan Melek Şevket Fuat ve Nermin Muvaffak Hanımefendilerle birlikte otomobillerine binerek ikamet edecekleri Robert Kollege gitmişlerdir.

### Yeni Romanımız:

# VİKTORYA

Bugünden İtibaren 5 inci Sayfamızda Neşrediyoruz. Lezzet ve Heyecanla Okuyacaksınız.

### Ev Kadını!



Kadın — Bugün ancak senin çoraplarımı dikebildim. Yemek pişiremedim!..

## Halkın Sesi

## Dilencilik Mücadelesi Lâzım

Dün yazmıştık: Odesa şehrinde tek bir dilenci yokmuş. Bu mevzu üzerine muhtelif kimselere sordığımız suallerin cevaplarını bu sütunlarda okuyunuz:

Alli Bey (Sirkeci Sancaktar sokak 5)

— Azizim bence fakirlik ayıp değildir. Fakat dilenmek ve bilhassa dilenciligi bizdeki gibi kazançlı meslek haline sokmak çok ayıptır. Gazetede, Odesada hiçbir dilenci olmadığını okudum da çok hoşuma gitti. Bir adam ne kadar da fakir olsa meşru bir surette ekmeğini kazanabilir. Bence dilenciler şiddetli takip edilmeli ve halk bunların tacizinden kurtarılmalıdır.

Alli Rıza B. (Süleymaniye sokak 21)

— Dilenciligi kökünden kaldırmak için içtimai muavenet teşkilatlarımızı çoğaltmak ve kuvvetlendirmek lâzımdır. İstanbulda gayrimüslimlerden dilenenler hemen yok gibidir. Bu unsurların hususi içtimai yardım teşkilatları vardır. Gerçi bizim de Darülacezemiz ve kimsesizler yurdumuz gibi bazı müesseselerimiz varsa da bunlar kâfi değildir.

Fevzi Bey (Kumkapı Saraçhışak mahallesi 1)

— Dilenmek çok ayıp bir şeydir. Bankada altınları, evleri, apartmanları olan dilencileri az mı işittik? Mukadderat sevkile bir adam fakir olabilir. Fakat dilenmeğe tenezzül etmez. Dilencilik ruhun asaletini kôrleten ve öldüren bir iştir. Şuna buna avuç açanlar haya damarları çatlayanlardır. Fıkara yardımı bir borçtur. Fakat ben dilenenlere hiç acımam ve esasen kanunlarımız da bunu menetmiştir.

Murat Bey (Diştabibi Sirkeci 5)

— Geçen gün kahvehanede genç bir erkek benden para istedi. Çalış dedim. İş bul da çalışayım, cevabını aldım. Kendisine ayda on lira ile bir iş teklif ettim. Boğazına da bakacaktım. İşin ciddiyetini anlayınca yılışık yılışık güldü ve yanımdan uzaklaştı. Bence çalışmak isteyen bir adam bu memlekette aç kalmaz. Ayağını topal, kolunu çolak gibi göstererek ve uydurma çocuk bularak dilenenler vardır. Sonra Darülacezeye götürülen dilenciler orada rahat rahat yeyip içtikleri halde gözleri daima sokaktadır. Bence dilenciler tecziye edilmelidir. Hakiki fakir ve işsizlere de çalışacak müesseseler yapılmalıdır.

## DAHİLİ HABERLER

## MASONLAR

## İhtilâf Ne Şekilde Çıkmış?

Masonlar muhalefet gurubu ile, Meşiki Azam arasındaki ihtilâf hakkında malûmat vermiştik. Bu ihtilâf şu şekilde doğmuştur:

Azım locasında bazıları, arkadaşlarının vicdan hürriyetine riayet etmiyerek senelik idare heyeti intihabatını işkâl etmişler ve bu aralık nümâyiş mahiyetinde bir cepten diğer cebe tabanca nakletmek gibi bazı şeyler de olmuştur. Bunun üzerine Meşiki Azam intihabatını karıştırılmasına müsaade etmemiş ve bazı kararlar almıştır. Bu kararlar üzerine bir kısım masonların masonlukla müebbeden veya muvakkaten alâkası kesilmiştir.

Muvakkaten alâkası kesilenler Kaymakam mütekeaidi Asım ve Beşiktaşlı Hayri Beylerdir.

## Beş Mayıs Bayramı

Beş Mayıs mektep bayramı haftası bugünden itibaren başlayacaktır. Mayısın bu haftası içinde bütün talebeler kırlarda gezintiler yapacaktır.

## İdman

## Şenliklere Bu Ayın Yirmisinde Başlanacak

Bu sene idman şenlikleri 20 Mayısta yapılacaktır. Mekteplerde şimdiden hazırlıklara başlanmıştır. Bu seneki şenliklere 3000 den fazla talebe iştirak edecektir.

Stadyom idaresi şenlikler için fazla para istediğinden müzakere yapılmaktadır.

## Muallimlerin Ücretleri

Lise ve Ortamektep, Muallim mektepleri muallimlerinin maaşlarından ayrı olarak aldıkları ücretler bu ay verilmemiştir. Bunun sebebi tahsisat verilmemesinden ileri gelmektedir. Muallimler alâkadar makamlara müracaat ederek ücretlerinin verilmesini isteyeceklerdir.

## Arabacıların Kavgası

Kasımpaşada arabacı İsmail, bir iş meselesinden arabacı Hayrullahı taşla başından yaralamıştır.

## Buğday

## Fiatler Bir Miktar Düşüyor

Dün, Anadoludan İstanbul'a (53) vagon buğday gelmiş ve buğday cinsine göre 5-6 kuruş arasında satılmıştır. Gelen malın fazlalığı dolayısıyla bir haftadanberi buğday fiati düşmektedir. Dün Anadoludan gelen tiftik miktarı 235 balye, iç fındık miktarı ise (23) vagonudur. Tiftik fiati (30-50), iç fındık fiati ise (66-67) kuruş arasındadır. Dün borsada 12 buçuk lira üzerinden bir miktar afyon satılmıştır.

## İmtihanlar

## İlkmekteplerin Günleri Tesbit Edildi

Maarif müdüriyeti ilkmekteplerin imtihan gününü tesbit etmiştir. Bu sene mektepler gripten dolayı bir müddet tatil edildiği için tedrisat müddetinin biraz temdidi muvafık görülmüştür. İlkmekteplerde 10 hazirana kadar derslere devam edilecek, 10 haziranda 1-2-3-4 üncü sınıf talebelerinin karneleri verilecektir. Beşinci sınıf imtihanlarına 10 haziranda başlanarak 20 haziranda nihayet verilecektir.

## Yeni Bir Mesele

Ticaret Müdüriyeti, tahdit mucibince İstanbul'a verilen eşyanın tacirter tarafından Anadolunun muhtelif yerlerine gönderilip gönderilemeyeceğini, gönderildiği takdirde bu şekildeki muamelelerle eşya fiatini arttırdıklarından dolayı bu tacirter hakkında takibat yapıp yapılamayacağını İktisat vekâletinden sormuştur. Alınacak cevaba göre bazı kararlar verilecektir.

## Bir Sabıkalı

## Mahalle Bekçisine Dayak Atarken Yakalandı

Burhan isminde bir sabıkalı dün gece Beyoğlunda Madam Marikanın evine taarruz etmiştir. Burhan kendisini yakalamak isteyen mahalle bekçisi Gülbahar ağayı döverek kaçarken polisler tarafından yakalanmıştır.

## YALOVADA

## Bulunan Eser Tetkik Ediliyor

Müzeler idaresi geçen sene Yalovada keşfedilen tarihî bina ile ehemmiyetle meşgul olmaktadır. Bir haftadanberi müze müdürü muavini ile müze mimarı Yalovada binanın tamamen meydana çıkarılması meşgul olmuşlardır. Dün de müzeler müdürü Aziz Bey son vaziyeti tetkik etmek üzere Yalovaya gitmiştir. İki hafta sonra eser bütün manasile meydana çıkmış olacaktır. Bu binanın eski devirlerde hükümdarların harp seferleri esnasında dinlenmelerine mahsus bir mahal olduğu anlaşılmıştır. Bir kitabe meydana çıkmadığı için eserin hangi devre ait olduğu kat'iyetle anlaşılamamışsa da inşaatı itibarile dördüncü devre ait olduğu tahmin edilmektedir. Bu bina tamamen meydana çıkarıldıktan sonra halkın temasına açılacaktır.

## Bir Beraet Kararı

Kaçakçılıkla maznun Rüstemiye vapuru kaptanı Sabri Bey dün İhtisat mahkemesinde beraet etmiştir.

## Meçhul!

## Ölen Ve Öldürenler Henüz Meçhul Duruyor

Geçenlerde Maslakta (32) yerinden yaralı bir ceset bulunmuştu. Dün bir gazete bu cinayetten suçlu olarak bir Bafra'nın tevkif edildiğini yazıyordu. Bizim yaptığımız tahkikata göre cinayet henüz erarını muhafaza etmektedir. Jandarma ve polisin ehemmiyetli takibine rağmen ne cesedin hüviyeti anlaşılmış ne de katiller hakkında bir ip ucu elde edilmiştir.

## Osmanlı Bankası Müdürü

Maliye Vekili ile görüştükten sonra Ankaradan şehrimize dönen Osmanlı Bankasının Paris şubesi müdürü bugün Parise hareket edecektir.

## Bu Ne Biçim Müşteri

Üsküdar'da bakkal Hüseyin Ef. nin dükkânına cigara almak bahanesile giren şoför muavini Süleyman çekmeden para çalarak kaçarken yakalanmıştır.

## Günün Tarihi

## Şeker Ve Kahve Bollaşacak

Ankara, 4 — Şekerin pahalılaşmasına karşı hükümet tedbir almaktadır. Bu hususta İktisat Vekili şunları söylemiştir:

— Mayıs ve haziran için üç buçuk milyon kiloluk kadar yeriden şeker kontenjanı veriyoruz. Şeker ve kahveyi memlekette bol bol satabilmek ve mukabilinde memlekette döviz çıkarmamak için tütün ve bunun benzerleri ile mübadele esasına müstenit bizimle anlaşmaya hazır fabrika ve müesseseler vardır. Böyle bir neticeyi elde etmek için tetkikat yapıyoruz. Başvekil Paşanın avdetinden sonra bu hususta cezri bir karar verilecektir..

## Yeni Ticarethaneler

Ticaret Odası Meclisi yirmiden fazla yatağı olan hususi hastahanelerin ticarethane addedileceğine karar vermiştir.

## Şehir Meclisinde

Şehir Meclisi dün toplanmış, bazı meseleleri müzakere etmiştir. Havayici zaruriye meselesinin münakaşası cumartesi gününe kalmıştır.

## Zabitlerimiz Geldiler

Nispetiye beynelmil büyük at müsabakalarına iştirak eden zabitlerimiz dün şehrimize dönmüşlerdir.

## Harbiyenin Yeni Talebesi

Askerî Liselerden bu sene diploma alan yüzlerce genç, yüksek askerî tahsil görmek üzere dün mersimle Harbiyeye gitmişlerdir.

## Mübadil Bonoları

Maliye Vekâleti mübadil bonolarını göndermiştir. İskân idaresinde teşkil edilen bir heyet bugünden itibaren bono tevziatına başlayacaktır.

## Gençlik Hilâliahmeri

Hilâliahmer tarafından hazırlanan Gençlik Hilâliahmeri Teşkilâtı nizamnamesi Maarif Vekâleti tarafından tasvip edilmiştir.

## Bir Polis Mahkûm

Büyükdere'de İsmail isminde bir genci öldürmekten maznun polis Hilmi Efendi bir sene üç ay hapse ve 500 lira tazminat itasına mahkûm olmuştur.

## Bir Tayyare Faciası

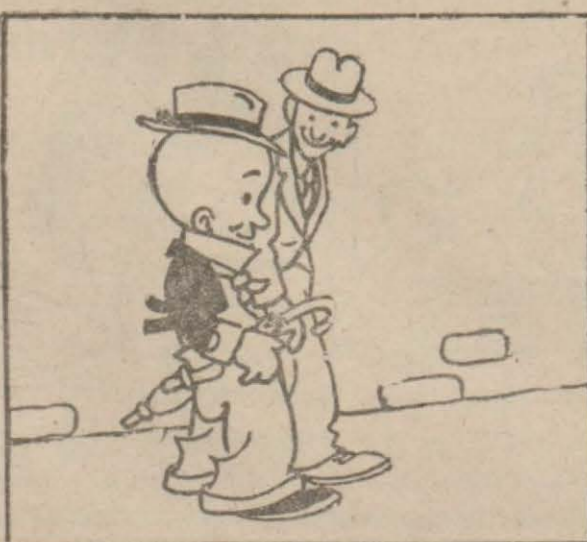
Dün Mersin civarında bir Alman tayyaresi yere inerken parçalanmış, yolculardan Alman fabrikatör M. Hans ve bir Madam yaralanmıştır.

## Otomobil Faciası

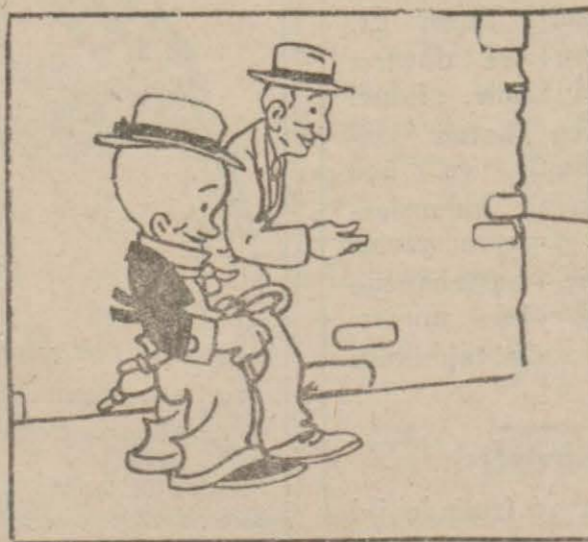
Dün akşam köprü üstünde bir otomobil faciası olmuştur. Şoför Mustafa Ef. nin 1336 numaralı otomobili köprüden geçerken bir çocuğu çığnemek için manevra yapmış, fakat direklerden birine bindirerek ön kısmı parçalanmıştır. Neticede şoför, muavini ve müşteriler yaralanmışlardır.

## Son Postanın Resimli Hikâyesi:

## Pazar Ola Hasan Bey Ve Alacaklı



1: Komşu — Hasan Bey, bak, aklıma ok tuhaf bir şey geldi.



2: Komşu — Beraberce şu köşeyi dönerken...



3: Komşu — ... Senin meşhur alacaklı Mehmet Bey karşına çıksa ne yaparsın?



4: Hasan Bey — Onu bilmiyecek ne var? Tipki senin gibi yapar, görmezden gelir.

## Hergün

Mündericamızın çoklu-  
gundan Dercedilememiş-  
tir.

Leningratta  
Ziyaretler

Bütün Halk, Türk Misafir-  
leri Büyük Nümayişlerle  
Selâmladı

Moskova, 4 — Başvekil Paşa  
ile Türk misafirleri taşıyan tren  
saat 11 de Leningrat şehrine  
vasıl olmuştur. Tren Türk milli  
marşının terennümleri arasında  
istasyona girmiştir.

Başvekil Paşa, selâm resmini  
ifa eden askeri müfrezeyi teftiş  
etmiştir. Başvekil Paşa Leningrat  
İcra Komitesi Reisi Kadaskinin  
sözlerine şu mukabelede bulun-  
muştur:

"Arkadaşlarım ve ben burada  
bize gösterilen büyük hüsnü ka-  
bulden fevkalâde mütehassisiz.  
Leningrada da gelmiş olmaktan  
çok memnunuz.

Burasının Sovyetlerin en  
ehemmiyetli sanayi ve hars mın-  
takası olduğunu biliyoruz. Lenin-  
gradın Rus inkılabında oynadığı  
büyük rol hasebile burada bize  
yapılan hüsnü kabulü bir kat  
daha takdir ediyoruz."

Halk Türk misafirlere karşı bü-  
yük tezahürat yapmıştır.

Moskova, 4 — Başvekil Paşa,  
Tevfik Rüştü Bey ve ref-  
katlerindeki zevat Leningrat  
Sovyet Riyasetini ziyaret etmişler,  
divan azaları tarafından selâm-  
lanmışlardır. Türk misafirler ga-  
lerileri, eski Smalni müessesinde  
Leninin oturduğu odaları, fabrika-  
ları ve sair müesseseleri ziyaret  
etmişlerdir.

Tamirat  
Meselesi

Bal, 5 (A.A.) — 9 Mayıs'ta  
toplancak olan beynelmil tamirat  
bankası idare meclisi içti-  
mamda bilhassa Reichsbanka ve-  
rilen ve gelecek 4 haziranda va-  
desi bitim bulacak olan 100 mil-  
yon doların tezdidi meselesile  
meşgul olacaktır.

## Amerika Hariciye Nazırı

Kan, 5 (A.A.) — Amerika  
Hariciye Nazırı M. Stimson,  
buradan Nev-Yorka müteveccih-  
ben vapura binmiştir.

## İflâs

Müntehir Kibrit Kralının  
Hesapları Görülüyor

Nevyork, 5 (A.A.) — Beynel-  
mille kibrit kumpanyasının iflâ-  
sının tetkiki sırasında işbu mü-  
essesenin matlubatının 164,000  
ve zimmetlerinin 100 milyon do-  
lâra baliğ olduğu mezkûr mü-  
essesese müdürleri tarafından tah-  
min edilmiştir.

## M. Mak Donald Hastanede

Londra, 5 (A.A.) — Başvekil  
M. Mak Donald, sol gözüne  
ameliyat yaptırmak için dün öğ-  
leden sonra yatacağı seriryata  
gitmiştir.

## Son Postanın Resimli Makalesi

■ Büyük Saadet ■



1 — Her işin bir yokuşu, her  
saadetin bir felâketi her felâketin de  
bir saadeti vardır.



2 — Servet sahibinin derdi de  
büyüktür. Her zevkin sonunda bir  
göz yaşı bulunur.



3 — Yalnız çalışmanın sonu daima  
iyidir. Çalıştığundan dolayı bedbaht,  
felâketzede olan yoktur.  
En büyük saadet çalışmaktır.

## SON TELGRAF HABERLERİ

Yakında Çok Mühim Lâyi-  
halar Müzakere Edilecek

## Tahsil Görenlerin Askerlik Müddetleri

Ankara, 5 (Hususi) — Millet  
Meclisine hükümet tarafından  
maarife, askerliğe, dahili işlere  
ait birçok yeni ve mühim kanun  
lâyhaları verildi. Bu lâyhalar  
arasında bilhassa iskân ve as-  
kerlik işlerine ait olanların esas-  
larını bildiriyorum.

Yeni iskân lâyhasına göre  
iskân muntakaları dört kısma ay-  
rılmaktadır.

1 — Türk harsına mensup  
nüfusun kesafeti matlup olan  
yerler. 2 — Türk harsına temsili  
matlup nüfusun iskânlarına tahsis  
edilecek yerler. 3 — Türk hars-  
sına mensup muhacirlerin serbest-  
çe yerleşecekleri yerler. 4 — Bir-  
çok sebeplerle beşaltılması icap  
eden memnu muntakalar.

İskân için kabul edilmeyecek  
olanlar Türk harsına mensup  
olmayanlar, sirayet devresindeki  
frengililer ve ailesi cuzamlılar  
ve aileleri, askeri ve siyasi cür-  
rümünden gayri herhangi bir  
cinayetle mahkûm olanlar, anar-  
şistler, casuslar, memleket harici-  
cine çıkarılmış olanlar.

Dahili arazisi dar, ormanlık,  
dağlık ve taşık köyler ahaliyle  
seyyarlar üçüncü muntakaya iskân  
edileceklerdir. Türk tebaası Çin-  
geneler, Türk harsına mensup  
halkın bulunduğu yerlere yerleş-  
tirilebilirler.

Aşiretlerin hükmî şahsiyetleri  
tanınmayacaktır. Aşiret reisliği  
gibi unvanlar ilga edilecek, bun-  
ların tasarruflarındaki gayri men-  
kuller devlete intikal edecektir.  
Bu yerler toprağa muhtaç olan-  
lara verilecektir.

Hariçten gelip veya dahilden  
mecburi ve ihtiyari olarak nak-  
ledilenler iki sene tamamen, 2 in-  
ci, 3 üncü ve 5 inci seneler de  
yarıyarıya bilâvasıta vergilerden  
ve yol mükellefiyetinden muaf  
tutulacaklardır.

Meccanen temlik olunan emval  
için veraset ve intikal vergisi  
alınmayacaktır.

Umumiyetle âdt iskân su-  
retiyle verilen gayri menkul  
mallar tapu harcından müstesna  
tutulacaklardır.

## Zabitler

Barem Dereceleri Bir  
Derece Yükselsecek

Ankara 4 — İştigime göre  
Müdaffa Vekâleti, kıdemli yüzba-  
şılara kadar olan zabitan ve as-  
kerî memur ve san'atkarların ba-  
rem derecelerini, bir derece yük-  
seltmek için tetkikat yapmaktadır.

## Vapurcular Şirketi

Ankara 4 — Seyrisefain ile  
diğer vapur kumpanyalarının va-  
purlarına kıymet konarak bir  
şirket teşkiline dair yapılan tet-  
kikat bitmiştir. Bu hususta ha-  
zırlanan lâyiha İsmet Paşanın  
avdetlerinde Heyeti Vekilede gö-  
rüşülecektir.

## Honolulu

Rezaletinin  
Neticesi

Honolulu, 5 (A.A.) — Bir ka-  
dına tecavüz cürmüne maznun  
mülâzim Masvie ile 3 şeriki cür-  
mü 10 sene kalebentlik cezasına  
mahkûm edilmişlerdir. Mahke-  
menin vermiş olduğu karar, vali  
tarafından bir saat hapis cezası-  
na tahvil edilmiştir.

## Amerikada Yeni Gümrük

Vaşington, 5 (A.A.) — Ayan  
Meclisinin maliye encümeni pot-  
rel, kömür ve bakır üzerine  
mevzu gümrük rüsumunu tekrar  
tesis eylemiştir.

## Askerlik Lâyhaları

Meclise yeni verilen ihtiyat  
zabitleri lâyhasına göre bundan  
sonra ortamektep ve muadili  
mektepler mezunları ihtiyat  
zabiti olamayacaklar, yalnız lise  
ve muadili mekteplerle Dar-  
rûfünun ve diğer yüksek mek-  
tepler mezunları ihtiyat zabiti  
olacaklardır.

Askerî ehliyeti olan lise ve  
muadili mektepler mezunları için 6  
ay kıt'a, 6 ay tahsil ve 6  
ay da hizmet müddeti tespit  
edilmiştir.

Tam ehliyetlerin kıt'a müdde-  
ti 3 aydır. Yüksek ehliyeti olan-  
larla yüksek mekteplerden, Ti-  
caret, Kaptan, Çarkçı mekteple-  
rinden ve darülfünundan mezun  
olanlar kıt'ada talimden müstesna  
tutulacaklardır.

## Asker Maaşları

Kara, deniz ve hava kuvvetlerinde  
vazife gören bilûmum onbaşı ve  
neferlerin aylıkları için bir  
lâyiha hazırlanmıştır. Bu lâyihaya  
göre neferlere 25 ve onbaşılara  
da elli kuruş aylık verilecektir.

## Mürteciler

İspanyada Müthiş Bir  
Suikast Hazırlamışlar

Madrid, 5 (A.A.) — Zabita  
birçok kimselerin tevkifini intaç  
eden bir fesat şebekesi meydana  
çıkarmıştır. Mevkufilerden He-  
rald bu şebekeye dahil olan-  
ların Cümhurreisi M. Za-  
morayı öldürdükten sonra ce-  
naze merasimi icra edilirken  
Başvekil M. Azana ile diğer  
nazırları katletmeye karar vermiş  
olduklarını tasrih etmiştir. Bu  
şebekeye dahil olanlar bütün  
bunları yaptıktan sonra sağ  
cenah müfritleri ile bir hükümet  
teşkil etmeyi derpiş ediyorlardı.

## İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Bursa, su şehridir, kaplıcalarile meşhurdur. Son  
zamanlarda büyük bir şirket 450 bin lira sarfederek  
burada mükemmel ve asri kaplıcalar yaptırmıştır.  
Bu kaplıcaların inşaatı bitmiş, hatta bu sene faaliyete  
geçmesi de takarrür etmiştir.

Fakat yeni kaplıcaların suyu yokmuş, suyu yuk-  
kardaki membalardan getirtmek lâzımmış, o memba-  
lar ise başkalarının elinde imiş. Su sahipleri yeni  
kaplıcaya su vermek istemiyorlarmış. Bu yüzden asri  
kaplıcalar bu sene de açılmıyacakmış.

İSTER İNAN. İSTER İNANMA!

## Sözün Kıssası

Sonu  
Gelmiyen  
Münakaşalar

A. E.

Bir meslektaşım milletler  
meclisini mahalle kahvesine ben-  
zetmiş:

— Diplomatlar kendi memle-  
ketlerinde biraz sıkıldılar mı bu-  
raya gelirler dağ ve göl havası  
alırlar. Bol bol lâf atarlar, sonra  
sinirleri ve kafaları dinç olarak  
memleketlerine giderler diyor.  
Arkadaşın hakkı var. Fakat millet-  
ler meclisinin yalnız iştirak eden-  
lere değil, orada söylenen nutuk-  
ları okuyanları da eğlendirdiği  
inkâr edilemez.

Bir defa şu silâhları tahdit  
meselesi etrafında konuşulanlara  
bakınız. Yine bir meslektaşım an-  
latıyor. Silâhların tahdidinden  
evvel cinslerinin tayini, te-  
cavüzi ve taarruzi oldukla-  
rına göre haklarında ayrı,  
ayrı muamele ifası düşünülmüş,  
müzakere başlamış ve herkes  
işine geldiğine göre şu silâh te-  
dafüdü, öbürü taarruzi demiş.  
Neselâ İngiliz ayağa kalkmış:

— Tahtelbahirleri ilga edo-  
lim, bunlar sarih surette taarru-  
zidir! demiş.

Derhal başka bir ses yük-  
selmiş:

— Affedersiniz, affedersiniz.  
Tahtelbahirler büyük zırhlı yap-  
ma imkânına malik olmayan  
küçük devletlerin menfaatlerini  
ve şereflerini koruyan vasıtalar-  
dır. Bilakis tahtelbahirleri değil  
zırhlıları ilga etmeli. fikriniz  
ortaya atmış..

Tahtelbahirler, zırhlılar ve  
tayareler gibi hücum otomobil-  
leri de mühim müzakerelelere ze-  
min teşkil etmektedir. Vakıâ  
hücum kelimesi hatıra derhal  
taarruzu getirir. Getirir amma  
bu otomobiller müteşebbis bir  
piyadeye karşı müdafaa vasıtası  
olamaz mı?

Toplara gelince: Bunların kü-  
çükleri ve büyükleri vardır. Ba-  
zılarının iddiasına göre küçükleri  
taarruzi, büyükleri de tedafül  
silâhlarıdır:

— Fakat bu noktai nazar  
kabul edilirse büyük topu en faz-  
la olan devlet, en sulhperver  
devlettir, manası çıkabilir. Bu da  
doğru!

Bana kalsa ben müzakereyi  
kısa kesmek için başka türlü  
bir tasnif yapmayı teklif ederim.

1 — Seyyar toplar taarruzî,  
2 — Sabit toplar da tedafül  
vasıtalar, derim.

Fakat ihtiyaç olursa sabit  
toplar otomobile bindirilir, seyyar  
hale getirilebilir, diyeceksiniz.  
E... Bu da doğru!

Cenevre müzakerelerini anla-  
tan meslektaşım için içinden çıka-  
mıyor:

— Tahtelbahirden, zırhlıdan,  
tayarreden ve toptan sonra me-  
sele süngünün ve tüfeğin taarru-  
zî mi, tedafül mi olduğuna gele-  
cek ve bu mesele de bir türlü  
halledilemeyecek, diyor; hakkı  
var!

Sözün Kıssası: Cenevre mahal-  
le kahvesine benziyorsa, silâhla-  
rın taarruzî mu yoksa teda-  
fü mi olduklarının tesbiti de  
bizim ihtikâr münakaşalarına  
benziyor, bir türlü tesbit edile-  
miyor.

## Kıvırcık Mustafa

Kıvırcık Mustafa isminde biri  
Unkapanında Mehmet Efendi  
isminde bir zati soymak maksadile  
yolunu keserek bir el silâh  
atmış, fakat yakalanmıştır.

Eski Ve Yeni  
Kütahya

Kütahyayı 14 sene evvel bir defa daha ziyaret etmiştim. Balıkesir hattının resmi kışadı münasebetiyle ikinci defa görüyorum. İnce ince yağın bir yağmur, sert bir rüzgâr ile yere düşüyordu. Tamamen ıslanmayan sokaklardan bir toz bulutu yükseliyordu.

Arabanın içinde sarsıla, sarsıla istasyondan bir çeyrek mesafede olan şehre girdik. Şehir istasyona boşanmıştı. Dükkanlar kısmen kapalı idi. Halk, fırka binası etrafında tekâşüf etmişti. Hava biraz soğuktu. Hatta yüksek dağ tepelerinde kar bile görünüyordu.

Kütahyada dört saat kadar kaldık. Bu dört saatte otomobil araba ve yaya olarak dolaştım. Evvelâ gördüm ki 14 sene Kütahyanın simasında mühim bir değişiklik vücuda getirmemiştir. Evler yine o evler, sokaklar yine o sokaklar, dere keza ve hatta dereye nazır dükkanların yukarıya kaldırılan dükkan kapakları da aynı idi.

Kütahyayı bu itibarla fazla muhafazakâr buldum. Dar sokakları birbirini içine giren dükkanları ve evleri, çiğ ve yıkanmadan yenilecek şeylerin müthiş toza rağmen açıkta satılması, sokaklarda köy hayvanlarının metrukâtı ve elektrik yakan dükkanın yanında petrol lâmbasile aydınlanan Kütahya derin bir tevekkül içindeydi.

Kütahya; umumî caddeye sapa kalmış bir sokak gibidir. Evvelce Eskişehir - Konya hattı Alayunttan geçerdii.

Kütahyaya İstanbulun Fenerbahçesine yapılan şimendifer hattı gibi bir hat vardı. Fakat işlemezdi. Şimdi Balıkesir hattı münasebetiyle Kütahya caddeye çıkmış vaziyettedir.

Binaenaleyh bugünkü teklifsiz kıyafetini yavaş yavaş teptil etmiye mecburdur. Şehre girerken iki taraflı mezarlığı kaldıracak, dereyi örtecek, yenilecek maddeleri tozdan, pislikten muhafaza edecek ve ortalığı temizleyecektir.

Dönerken trende birisi diğere soruyordu:

— Kütahyayı nasıl buldun?

— Yeni hattın feyizlerinden istifade edeceği muhakkaktır. Fakat şimdilik bu kıyafetle misafir kabul edecek vaziyette değildir.,,

Dedi.

H. L.

## Demiryolu

Samsun - Sivas Hattı  
Yakında Açılacak

Sivas (Hususi) — Samsun-Sivas hattı bağlanmıştır. Samsun ve Sivastan gelen trenler 334üncü kilometrede karşılaşmışlardır. Son kalau yüz kilometroluk yolun ray ferşiyatına başlanmıştır.

Ağustosta hattın kışat resmi yapılacak ve işletmeye açılacaktır.

## MEMLEKET HABERLERİ

Köylüler Yol İstiyor  
Kastamonu Valisi Evrenye Köylülerinin  
Temennilerini Yerine Getirdi

Evrenye (Hususi) — Geçen mektuplarımdan birinde kasabamızla Kastamonu arasında yol yapılmak için hükümete müracaat edildiğini ve hükümetin mühendis izam edeceğine dair söz verdiğini bildirmiştim. Geçen gün bir heyet namına Kastamonu Valisi Murat Beyi ziyarete giden Evrenye - Namazgâh karyesi birinci Muhtarı Mehmet Nuri Bey, Vali Beye mühendis meselesini hatırlatmış, bunun üzerine Valimiz Vilâyet mühendislerinden birisini Mehmet Nuri Beyin beraberine vererek Evrenyeye izam etmiştir. Mühendisin yol keşfiyatı için kasabamıza geldiğini haber alan



Güzel Evrenyeden bir manzara

halk çok memnun olmuşlar ve sevinçlerinden adeta bayram yapmışlardır.

Mühendis daha geldiği günden itibaren keşif ameliyesine başlamış ve altı saatlik bir mesafeye kadar tetkikat yapmıştır. Esasen az çok muntazam bir halde bulunan yolu ve toprağını Mühendis Bey çok beğenmiş, bu yolun kolaylıkla ve pek az

bir masrafla başarabileceği neticesine varmıştır. Mühendis bey tetkikatı neticesini vilâyete bildirmek üzere Kastamonuya gitmiştir.

Kasabamıza bu yol yapıldıktan sonra halk, şimdiye çektiği sıkıntıları unutacak ve dolayısıyla

mesaisinin mükâfatını görecektir. Kasaba ve civar köylerin halkı bu yola büyük bir ehemmiyet yeren Vali Murat Beye karşı teşekkürlerini (Son Posta) ile bildirmektedirler.

Mühendis Beyin bugünlerde tekrar gelmesi ve plân mucibince yollara dikilecek kazıklara nezaret etmesi beklenmektedir.

Y. N.

Neticelenen  
Bir Matbuat  
Davası

Bandırma (Hususi) — Merhum Bandırma kaymakamı Hasan Fikri, sabık meb'us mülki zade Mehmet ve jandarma bölük kumandanı İken Fekeye tahvil edilen yüzbaşı Ziya, Belediye reisi ve Halk Fırkası reisi Kâşif Beyler tarafından bundan, bir sene evvel Balıkesirde İstiklâl gazetesi başmuharriri Vedat Hilmi Bey aleyhine bir hakaret davası açılmıştı.

Hayli uzayan bu muhakeme nihayet neticelendi ve mahkeme iddia ve müdafaaları dinledikten sonra, mâznun hakkında, beraet kararı verdi.

## Salihlide

Bir Köy Halkının Talep  
Ve Temennileri

Salihli (Hususi) — Geçenlerde Çapaklıya gittim, orada kanallar açılmaktadır. Çapaklılılar bana şunları anlattılar:

— Kedis çayının bütün ovayı suhyarak geçmesi için kanallar açtırılmaktadır. Ameleler ekilmiş tarlalarımızı yarıyorlar. Bu iş için bize evvelden haber vermedikleri gibi harap olan malımızın fiatini de ödemiyorlar. Kaymakam Kâmil Beye gidip şikâyet ettik. Ankara'ya telgrafla şikâyetle bulunduk. Henüz bir cevap alamadık.

İki senedir köyümüze su gelmiyor. Ahali susuzluktan mustarıptır. Uzaklardan hayvanlarla getirdiğimiz sular sızmaladır.,,

## Kahve İhtikarı

Salihli (Hususi) — Burada ancak iki tacirde kahve vardır. Bunlar da 280-300 kuruş arasında satıyorlar.

## Aksarayda Çocuk Günleri

Çocuk Haftasında Çocuk  
Polisler Çalıştı

Çocuk haftasını idare eden Aksaray muallimleri

Aksaray (Hususi) — Şehrimizde çocuk haftası çok güzel tes'it edildi. Haftanın ilk günü saat 10 da mektepliler ve sporcular ortamektep meydanında toplandılar. Sonra Gazi Bulvarı istikametine doğru ilerlediler ve hükümet konağı önünden geçerek hazine meydanına geldiler. Her mektep ve her teşekkül evvelce tesbit edilen yerlerini aldılar. Hazine meydanı adeta bir mahşeri andırıyordu. Bu meydana toplanan halk kütlesi altı bin kişiden fazla idi. İntizamı çocuk polisler temin ediyordu. O gün serkomser, komiser, polisler hep çocuklardan seçilmişti. Merasim başladığı zaman sırasile ortamektep müdürü Seyfeddin, doktor Tahsin eczacı Vâsıf, Vali Ziya ve spor teşkilâtı namına Sabri Beyler hararetle nutuklar söylediler ve alkışlandılar.

Bu bir hafta zarfında mektepler çocuk müdürler tarafından idare edildi. Cumhuriyet mektebi müdürü beşinci sınıftan Remzi, Gazi mektebi müdürü Ahmet Efendiler ve Zafer mektebi müdürü Seyyide Sabiha Hanımdı.

Bu çocuklar sağlam bir disiplin dahilinde pek vakurane hareket ediyor ve bütün halkın memnuniyetini mucip oluyordular.

İlk gün merasimi müteakip gündüz yarışlar, futbol ve voleybel maçları yapıldı. Akşam, Cumhuriyet mektebinin bir aydanberi hazırlamakta olduğu çok muvaffak müsamereye beş yüz kişiden mürekkep bir davetli zümre gelmişti.

Bir taraftan müsamere verilirken diğer taraftan da muntazam bir kız alayı Aksaray sokaklarını geziyordu. Çocuk haftasının güzel bir şekilde tes'idi hususunda muallimlerimiz çok çalışmışlardır.

O. Z.

Samsunda  
Tütün Satışı

Samsun (Hususi) — İtalyanlar şehrimizde tütün mubayaasını bitirmişler ve (300) bin kilo tütün almışlardır. Fiatler 160-190 arasında olmuş, bazı ufak partiler de 210-230 kuruş üzerinde yapılmıştır.

Rahatsız Edenler  
Rahatsız  
Olanlardır

Hayatta gürlütu patırtılarıyla, sinirli hareketleriyle, titizlikleriyle etrafı rahatsız edenler, daha ziyade hasta, muztarip ve rahatsız olanlardır.

Mektepte, sınıfı altüst eden yaramazlar, hocalarını müşkül vaziyete sokan çocuklar, ya sıhhati bozuk, yahut evindeki muhiti fena olanlardır. Bunlar bedbaht çocuklardır. Bu bedbahtlıklarını, başkalarını rahatsız ederek tehvine çalışırlar.

Evde, en çok sıkıntı veren, etrafını en çok iz'aç eden çocuk evin sinirli ve hasta çocuğudur.

Çocukların huysuzluklarının ve yaramazlıklarının en mühim sebebi hastalıklarıdır.

Büyükler arasında da bu böyledir.

Caniler, hırsızlar, bilâ istisna, dimağın ve ya ruhen hasta olanlardır. Kıskaç koca veya kadınlar, daha ziyade kendilerini rahatsız eden bu betbahtlardır. Bunlar daimi bir azap ve işkençe içinde yaşar, şüphe ve ıstırap içinde ömür geçirirler. Zalimler ekseriya zulme uğramış kimselerdir.

İnsanları sinirli, hasta ve titiz yapan âmillerden biri de inkıbazdır.

Birçok kimseler de kendilerini küçük görmekten muztarip-tirler. Hulâsa etrafı herhangi bir şekilde rahatsız edenler, bizzat rahatsız olanlardır. Bunlar maddi ve manevî ıstırap ve kusurlarını başkalarını rahatsız edecek söz ve hareketlerle ifade ederler.

Bu gibiler tedaviye muhtaçtırlar. Mes'ut adamlar neşeli olur ve etraflarını da mes'ut ederler.

Muvaffak olmak için etrafa saadet saçmak lâzımdır. Kendimizi nekadar çok sevdirirsek o kadar çok muvaffak oluruz.

Mes'ut olmiya ve mes'ut etmiye çalışalım.

## Bir Mahkûmiyet

Evrenye (Hususi) — Geçenlerde Hayvat köyü birinci muhtarı Salih Ef. Efendinin kahvesinde kaçak iskambil kâğıtları bulunmuştu. Salih Sinop İhtisas Mahkemesi kararile altı ay hapisle mahkûm olmuştur.

## Adana Belediyesinde

Adana (Hususi) — Şehir Meclisinin içtimanda varidat bütçesi 455,412 lira olarak tespit edildi.

## Konyada At Yarışları

Konya, (Hususi) — Önümüzdeki 6 mayıs cuma günü Çayır mevkiinde ilkbahar at yarışlarına başlanacaktır. İkinci koşular 13 mayıs cuma günü yapılacaktır.

## İskenderiyede Veba Yok

En son zühur etmiş veba vak'alarından itibaren yeniden veba musapları müşahede edilmediği anlaşılan İskenderiye ile Port-sait limanları muvaridatına karşı konulmuş muayenei tıbbiye ve itlâfıfâr tedbirleriyle; Süveyş ve Berut Limanlarının muvaridatına mevzu muayenei tıbbiye tedbiri kaldırılmıştır.

## Siyaset Âlemi

## Alman Kabinesi Düşüyor Mu?

Berlin 3 — Başvekil M. Brüning Reiscümhurla uzun bir mülakat yapmıştır. Mülakat sonunda neşredilen resmi tebliğ Reiscümhur ve Başvekilin dabilî siyaset hakkındaki noktai nazarlarını ihtiva etmektedir. Prusya intihabatı hakkında resmi tebliğ fazla nikbîn bir lisan kullanmıştır.

Hakikat sağ cenah mensuplarının Brüningin ve kabinesinin çekilmesini veya tadil edilmesini temin için herşeye başvurduklarını ve Brüningin birdenbire patlak veren şiddetli bir hücumu maruz kaldığını göstermektedir. Bazı hâdiseler de bu arzulara yardım etmektedir. Meselâ işsizlikle mücadele içinde ve haftalık mesai saatlerinin 40 saate indirilmesinde bir noktai nazar ihtilâfı dolayısıyla iktisat nazırı çekilmiye karar vermiştir.

Kabinenin Parlâmento huzurundaki vaziyeti ve 24 Nisan intihabatını neticelerinin doğurduğu müşkülât, Başvekilî ciddi bir endişe içinde bırakmaktadır. Sağ cenah mensupları, Hitlerin hücum kıtaatının ilgası içinde M. Grönerin gösterdiği muvaffakiyeti bir türlü affedememektedir. Sağ cenah, Sosyal Demokratlara istinat eden Brüning kabinesinin yerine milliyetperver bir hükümet getirmek için herşeyi yapmaktadır.

Siyasî mehafil Prusya ve Almanya Hükümetleri arasında teşriki mesai bulunması zaruretinde bahsetmekte, fakat Almanya Hükümetinin merkez ve sol cenaha istinat ettiğini, Prusya Hükümetinin de merkez ve sağ cenaha dayandığını, bu itibarla teşriki mesainin imkânsız olduğunu söylemektedir.

Hakikati halde, bütün mücadele Hindenburgun şahsı etrafında yapılmaktadır. Sağ cenah, 24 nisan intihabatının gösterdiği temayüllere uygun bir hükümet teşkili için Hindenburgu iknaa çalışmaktadır.

M. Brüningin birdenbire Hindenburgu ziyaret etmesi, siyasî meseleyi beraber tetkik etmeleri, Başvekilin teslimiyet göstermiyeceğinin bir delilidir. Başvekil, hücumlara bütün kuvvete karşı koyacaktır. Başvekilin Reiscümhur

## HARİCİ TELGRAFLAR

## Müfrit Milliyetperverler Almanyada Kabinayı Ele Geçirebilecekler Mi?

## Rus-Japon Münasebatı

Moskova — Harbinde vaziyet gerginliğini muhafaza etmektedir. Şarkî Çin demiryolları muntakasında Rusların tevkihi devam etmektedir. Beyaz Ruslar vasi miyasta tahrikât yapmak için hazırlanmaktadır. Bu tahrikâtı, Sovyet Rusya ile Mançuri ve Japon hükümetleri arasındaki münasebatı büsbütün fenalaştırmak isteyenler vapmaktadır. Mevkuflara işkenceler yapılmaktadır.

## Hafiyeler Çin Murahhaslarının Yatak Odasında!

Cenevre 24 — Mukden'den gelen haberlere göre Mançuriye giden Çin murahhaslarının etrafını 6-7 polis hafiyesi çevirmiştir. Bunlar murahhasların kendi apartmanları dahilindeki hayat ve hareketlerini bile tarassut etmektedirler. Hafiyeler yatak odalarına girmekte ve mükâlemelerine karışmaktadır. Bizzat komisyon azası bile bu tarassuttan kurtulamamaktadır.

## Londra - Kap Seferi

Lö Burje, 4 — 100 beygir kuvvetinde bir şakuli uçuş tayyaresiyle Londra - Kap seferine çıkan İngiliz tayyarecisi Yung Marsilyaya müteveccihen hareket etmiştir.

üzerindeki nüfuz ve tesiri ne olursa olsun, Hindenburgun yakınında bulunan bir zatın Başvekilî karşı hasmane bir vaziyet almaları da şayanı dikkattir.

## Hindenburgun Reiscümhurluğu Tasdik Edildi

Berlin 4 — İntihap muamelelerinin tetkikine memur komisyon Hindenburgun intihabını tasvip etmiştir. Burada bir hâdis olmuştu. Rayıştag azasından ve Hitlercilerden M. Frank, intihabatta sekiz telefonda munhasıren Hindenburgun istifade ettiğini söylemiş ve intihabata itiraz etmiştir. Komisyon reisi M. Frankı söz söylemekten menetmiştir.



İngiliz Başvekilî Mister Mak - Donald, Tahdidi Teslihat Konferasına iştirak için seyahatlerini daima tayyare ile yapmaktadır. İşte burada Mister Mak Donaldı Cenevre dönüşünde Paristen Londraya gitmek için tayyareye binerken görüyorsunuz.

## Radikal Sosyalistler Kazanacaklar

Paris, 2 — Liyon meb'usu ve belediye reisi M. Heriyo Parise gelmiştir. Radikal Sosyalist fırkasın intihapta kazandığı muvaffakiyet dolayısıyla birçok kimseler M. Heriyo'yu tebrik etmişlerdir. Radikal Sosyalist fırkası reisi beyanatta bulunarak, Balotajda arkadaşlarına müzaheret etmek üzere Liyona gideceğini, bütün intihap mücadelesinde sükûnetini muhafaza ettiğini söylemiştir.

Radikal sosyalist fırkası dün bir içtima yapmıştır. Bu içtimada muhtelif sosyalist fırkalarından mürekkep kartel için karar almıştır. Birçok radikal sosyalistler, sosyalistler lehine, sosyalistler de radikal sosyalistler lehine namzetlerinden feragat etmektedirler. Radikal sosyalistlerle müttehit sosyalistlerin bir ittifak yapmak istedikleri aşikârdır. Bu teşebbüsler M. Heriyo ve M. Pol Bonkurun nüfuz ve kudretleriyle milli ihtiyaçların hududu içinde kalacaktır.

Radikal Sosyalist fırkası bir tebliğ neşretmiştir. Bunda cümhuriyetçi Radikal ve radikal sosyalist fırkası menfaatlerinin mümkün olduğu kadar iyi bir tarzda müdafaası ve irticam yolunu kesmek için Cümhuriyetçi namzetlerin feragatlerinin temini kararlaştırılmıştır.

Bir istatistiğe nazaran komü-

## Ecnebi Memleketlere Gidecek Almanlar

Berlin 4 — Hükümet, döviz ihracatı hakkındaki emirnameyi daha şiddetle tatbika karar vermiştir. Ecnebi memleketlere gidecek Almanlar 200 marktan fazla para götürmek istedikleri takdirde ecnebi kaplıcalarında tedavide bulunmaya muhtaç olduklarına dair bir doktor raporu göstermiye mecbur tutulacaktır.

Diğer komşu devletlerin hükümetin bu tedbirine karşı mukabele bilmisil yapmaları muhtemeldir

## Faşistler Gün Geçtikçe Çoğalıyor

Roma, 4 — Neşredilen resmi istatistiğe nazaran 1 mayıs 932 tarihinde mukayyet Faşistlerin yekünü 1,212,566ya balığ olmuştur. Geçen seneye nazaran 287,000 kişi fazlalık vardır.

## 5 Bin Senelik İskelet

Nevyork 4 — İngiliz Amerikan Heyeti Filistinde 3 iskelet bulmuştur. Meşhur antrpoloji alimi Nanderthal bu keşifte çok mühim olduğunu ve iskeletin 5 bin sene evveline ait olduğunu söylemektedir.

nitsler 928 senesindenberi mütemadiyen rey kaybetmektedirler. Fransada kaybettikleri reylerin yekünü 257,035 e balığ olmuştur. Bu miktar yüzde yirmi beş nispetindedir.

## Gönül İşleri

## Kocalarınıza Çok Ehemmiyet Vermeyiniz

Evli, bilhassa yeni evli hanımlara tavsiyem şudur:

"Kocalarınıza okadar ehemmiyet vermeyiniz."

Birçok kadınların hatası budur. Bunlar, erkek denince mad-detten ve manen hendilerine failk bir mevcudiyet tasavvur ediyor, kendilerinin küçüldüklerini hissediyorlar. Halbuki hakikat şudur ki, erkek te kadın gibi, zayıf ve âciz bir mahlûktur. Fikrinden ziyade hislerle hareket eder.

Yine kadınlar zannederler ki, yalnız onlar sinirlenir. Erkekler sinirden azadedirler.

Bu telâkki, kadının, erkeğin sözlerine fazla ehemmiyet vermesini intaç eder.

Kırk yaşlarına gelmiş erkekler, karılarına ilk zamanlarda olduğu kadar alâka gösterip ehemmiyet vermezler.

Kadınlar bunu, aşkın hitamına bir delil addeder ve erkeğin dışarıda başka alâkalar arkasında koştığına zahip olur. Halbuki erkek lâkayt değildir. Fakat alışmıştır.

Aynı zamanda meşgul ve yorgundur. Kadın bunu anlamak için âcizdir. Kocasının bu lâkaydisine fazla ehemmiyet verir. Kıskançlık yapar. Kendi saadetini kendi elile yıkar.

Diğer bazı kadınlar da kocalarının evdeki hareketlerine fazla ehemmiyet verirler.

Bazı erkekler vardır ki, evde titiz ve sinirlidirler. Herşeyi tenkit ederler, Kadın buna fazla ehemmiyet verir, sinirlenir, hastalanır ve ağlar.

Bütün bunlar kadınların ehemmiyetsiz şeylere fazla ehemmiyet vermelerinin neticesidir. İnsanları olduğu gibi kabul etmek, olur olmaz şeye gücenmemek lâzımdır.

HANIMTEYZE

## TAKVİM [PERŞEMBE]

31 Gün - 5 - Mayıs - 932 Kasım 179

Arabî			Rumî		
29 - Zilhicce - 1350			22 - Nisan - sene - 1349		
Vakit	Exanl	V. tî	Vakit	Exanl	V. tî
Güneş	9 44.4	53	Akşam	12. —	19. 09
Öğle	5. 01	12. 11	Yata	1. 45	20 54
İkindi	8. 54	16. 4	İmsak	7. 47	2 5 6

EDEBİ TEFRİKAMIZ: 1

## VİKTORYA

Muharriri: Knut Hamsun Nakleden: H. Ş.

Değirmencinin oğlu dalgın yürüyordu. Bu, on dört yaşında iri yarı, yüzü güneşten ve rüzgârdan yanmış, kafasında birçok fikirler kaynaşan bir gençti.

O, büyüdüğü zaman, kibrit imal edecekti. Bu okadar tehlikeli fakat okadar da hoş bir işti ki; parmakları kükürde bulanmış olacak ve bu halile kimse onun elini sıkıya cesaret edemiyecekti. Ve bu korkunç san'atinden dolayı arkadaşları ona hürmet edeceklerti.

Ormanın içinde gözlerle kuşları takip ediyordu.

Onların hepsile sırdaşlığı vardı. Yuvalarının bulunduğu yeri

biliyor, seslerini tanıyor ve anlayabilecekleri birtakım grip ötüşlerle onlara hitap ediyordu. Ekseriyetle değirmendeki unlardan yaptığı hamur yuvarlaklarile onları besliyordu.

Keçi yolunun iki tarafındaki ağaçlar da onun yabancıları değildiler. İlkbaharda onlara yürüyün suyun fazlasını biçmeyle açtığı yarıklardan akıtı; kışın, tıpkı şefkatli bir baba gibi, onlara bakar, üzerlerine yığılan karları silerek dallarını doğrulmasına yardım ederdi.

Daha ilerdeki metruk taş ocağının bütün taşları onun eski birer arkadaşı idiler. Bunların

üzerine bir takım şekiller, harfler oymuştu.

Onları, tıpkı bir rahibin etrafına sıralanan müritler gibi, bir hizaya dizmişti. Bu eski ocakta bazan çok tuhaf vak'alar oluyordu..

Gölün sahiline giden yola saptı. Değirmenin taşları gıcırıyordu. Kulakları sağırlatan bu müthiş gürültü bir anda onu sardı. Bu civarda, kendi kendine söylenerek gezinmek onun âdeti idi. Su, nehrin üzerindeki havuzun sedinden sanki kurutulmak üzere serilmiş parlak bir örtü gibi dimdik akıyordu. Etrafa sıçrıyan köpükten incilerin sanki anlatacak birer küçük maceraları vardı. Ekseriyetle çocuk gölün bu çağlıyana yakın yerinde balık tutmak için olta ile bekledi.

Büyüdüğü zaman o muhakkak bir dalgıç olacaktı. Bu tam ona yaraşan bir san'atti. O zaman

bir vapurun güvertesinden denizin dibine inecek, acayip ormanların kapladığı meçhul diyarları görecekti. En dipte mercandan yapılmış bir sarayın peceresinden bir Prenses onu içeriye davet edecekti.

Bu esnada arkasından: Yohan! Diye çağrıldığını duydu. Babası, yanına gitmesi için ona işaret ediyordu:

— Seni şatodan istiyorlar, dedi; küçükleri sandalla Adaya kadar götüreceksin.

Çocuk seri adımlarla yürüdü. Bu, onun için umulmaz bir fırsattı.

Yeşillikler ortasındaki bu küçük şato, ıssız diyarlardaki efsanevi bir sarayı andırıyordu. Tahta yapılı beyaz boyalı, ve duvarlarındaki sayısız pencereler kemerlerle çevrilmişti. Yuvarlak kulesinde, her misafir gelişinde, bir bayrak dalgalanırdı.

di. Komşular ona, şato diyorlardı. Binanın önünde bir koy, yanında büyük ormanlık, ta dipte de birkaç köylü kulübesi vardı.

Yohan iskeleye yanaştı ve gençler sandala bindiler. O, hepsini tanıyordu. Bunlar şatonun iki çocuğu ile onların şehirli misafirleri idiler.

Hepsinin ayağında suya girmek için uzun konçlu çışmeleri vardı. Adaya yaklaştıkları zaman henüz on yaşında ve ayağında açık renk iskarpinler bulunan küçük Viktoryayı karaya çıkarmak lâzımgeldi.

Yohan; — Seni kucağıma alayım mı? Diye sordu.

Fakat on beş yaşında bir şehir çocuğu olan Oto;

— Müsaade edin, diyerek kıvrık kolları arasına aldı.

( Arkası var)

## Başa Dair

Başa gelen çekilir, amma Allah insana başından büyük iş vermesin. Çünkü başına öyle büyük bir kabak patlar ki, saçın başını yolsa kurtulmanı çaresini bulamaz. Akılsız başın cezasını ayağa çektirirler. Hiç kimse bunda kesenin hissesini düşünmez, akılsız başlı insanların sokakta yalın ayak gezdiklerini görseydim belki hak verirdim. Fakat hepsinin ayağında birer ayakkabı vardır. Kösele eskitip dururlar.

— Hazret nereye?..  
Diye sorsam, baştan savma bir cevap verirler:  
— Ne yapayım monşer, işim başımdan aşkın..

Yalan, muhakkak yalan kimbilir ne baş belası şeydir.. Meselâ ne diyeyim kızımı baş göz edecektir, müstakbel damat ailesile başbaşa verip konuşmaya gidiyordu.

Balık baştan kokarmış, ben balık başı koklamam, yerim. Kalkılanlar varsa onlara sormalı. Kuyruğıle başının kokusunu nasıl birbirinden ayırır edebiliyorlar. Eğer bana da öğretirlerse başın gözüm sadakası olsun diye kendilerine bir baş sarmısak hediye veririm..

Akil yaşta değil başta diler. Ben yaşlandım. Yine bir türlü başıma gelmedi. Dertsiz başıma bu yüzden dert açtım. Günün birinde baş ağrısı bahane olup ölüm cihana gelirse, bir başıma mezara götürecekler, artık işi yoksa bir türlü yerine gelmeyen aklım öbür dünyada kafa tasımı arayıp bulsun..

Ben başıma buyurup yaşadım.. Günün birinde başımı alınca bir başıma buradan gider, bir baltaya sap olacağım bir yer bulurum.. Hem öyle zana, tenezzül etmem. Muhakkak baş olmalıyım.. Ne demişler, baş ol da soğan başı ol.. Baş baş diye başınızı ağrıttım. Fakat zarar yok. Yazımı okuyan hanımefendi, yazımı okuyan beyefendi başlarınız birbirine çok yaklaştı, ne diyeyim. Allah sizi de başbaşa bir yastıkta kocatsın. ★★



— Parasızlık çok canımı sıkıyor.  
— Yürek tamamen bütçenin aksidir. Yüreginizi geniş tutun..

## Güç İş

— Hayatın hiç güç bir iş yaptınız mı?

— Evet yaptım. Bir zaman kadınların hoşuna gitmiye çalışmıştım

## Güçlük

Muallim talebe ye sordu:

— Bana acaibi sebai âlemi sayar mısın?

Talebe sustu, muallim hiddetlendi:

— Sualim güç geldi galiba!..

— Hayır Efendim, güç gelen sual değil cevabı!..



— Gel sana nişanlımı takdim edeyim amma kusuruna bakma, çekingen ve mahçuptur.

— Nasıl olur? Vergi tahsil memuru olduğunu söylemiştin.

## Borçlu Alacaklı

Dostum falan Beyle beraber yürüyorduk. Filân Bey karşımıza çıktı, dostum birdenbire:

— Kaçalım!..  
Dedi, merakla sordum:

— Filân Bey senin alacaklı mı?

— Hayır bilâkis ben onun alacaklısıyım! Dayak yemekten korktum da.

## Rüyada

Evli arkadaşarımdan birine sordum:

— Azizin gece rüyanda kaynananı görsen ne yaparsın?

— Fırsattır diye yakalar döverim.

## KIZIMA NASİHAT

Hayat uzun bir yolsa?  
Gençlik kısa bir şosa..  
Keyfine bak sen kızım;  
Dünya sana mı tasa!..

Yaşa âleme inat,  
Gençliğin zevkını tat;  
Merhamet saçma bir şey;  
Sevsen de yine ağlat!..

Desinler sana çapkın;  
Hayale kanma sakın..  
Mademki çok güzelsin,  
Kahkaha senin hakkın!..

## Çapkınca Fikir

Çapkınlığıle meşhur bir arkadaşına sordum:

— Sevgilinle oturuyorsun, yanyanasınız, birdenbire elektrikler söndü, ne yaparsın?..

— Bunu bilmiyecek ne var, dedi, lambayı yakar getiririm..

## Eskidikçe

— Baba, kaç senedir evlisin?..

— Tam, on sene çocuğum!..

— Kaç senen daha kaldı!..



— Kocan burada bizi görürse ne der?..  
— Ne diyecek, para sarfetmeden eğlenceye alıştığımı görürse sevinir.

## Duysa

— Annem senin böyle fena lâflar söylediğini duysa ne yapar bilir misin?..

— Ne yapacak, sevincinden düşer bayılır; çünkü annem anadan doğma sağırdir..

## Meşhur

— Siz «Kaynana ziriltisi» muharririni nasıl tanımanız olursunuz, çok tanınmış bir ismi vardır!..

— Nedir?..  
— Mehmet!..

## Fıkralar

### Tutulan Balık

Arkadaşım Feridun Yeniköy otururdu. Bir gün kendisini zilyarete gitmiştim; evinde yoktu. Deniz kenarına balık tutmuştu. Bekledim. Saatler geçti, akşama doğru Feridun geldi. Sordum:

— Şimdiye kadar seni bekledim, neredeydin azizim?..

— Balık tutuyordum.

— Bari epeyce bir şey getirdin mi?

Feridun iftiharla başını salladı:

— Tam on sekiz tane.

Hayret ettim.

— Sabahtanberi mi?

— Hayır canım. Yeniköy taşınalı iki sene oldu, tam iki senede..

### Hasisin Iskarpini

Otel garsonu koridorda bir çift iskarpini fırcalıyordu. Bunun otelin müdürü gördü, hiddetlendi:

— Ben sana kaç defa söyledim. Koridorda ayakkabı fırcalanmaz; al ayakkabıları götüre aşıya, fırcala, getir.

— İmkânî yok efendim. Bu iskarpinler hasis bir müşterinin bağlarının uçlarını oda kapısının içinden kendisi tutmuş bırakmıyor.

### İşin Kolayı

— Odamda yabancı bir erkeğin gezinmesini görmek ne fena. Birdenbire kendimi kaybettim, ne yapacağımı şaşırdım. Sonra aklım başıma geldi. Bu işe bir nihayet vermeli idim. — Ne yaptın, herif öldürdü mü?

— Hayır elektriği söndürdüm.

### Tahammül

Bir mecliste yaşlıca bir zana anlattı:

— Kadınlar ıstıraba erkeklerden fazla mütehammildirler.

Sorduk:

— Ruhiyat mütehasısı mısınız?

— Hayır, dedi, kadın ayak kabcisiyim.



— Kalbiniz biraz yorgun.  
— Şayanı hayret doktoru. Kalbim olduğunu söyleyen yeşil ne erkek sizsiniz.

## MODA YÜZÜNDEN

« Vak'a bu zamanda geçer »

Erkek — Hanımefendi sizinle evlenmek istiyorum.

Kadın — Kaç yaşındasınız?

Erkek — Yirmi.

Kadın — İmkânî yok.

Erkek — Servetim var. Çirkin değilim.

Kadın — Bunlar boş lâf, imkânî yok.

Erkek — Peki, niçin?

Kadın — Niçin mi? Niçin olacak, genç kocaya varmak demode oldu, dikkat edin, şimdi bütün kadınlar kocalarını elli yaşındakilerden seçiyorlar. Sizin daha otuz sene beklemeniz lâzım.

( Vak'a otuz sene sonra geçer )

Erkek — İşte ben, Hanımefendi tekrar geldim, bana bekle demiştiniz, bekledim.. Seneler geçti, şuna çok memnunum ki sizi yine eskisi gibi güzel ve genç buldum, hiç değişmemişsiniz!

Kadın — Yanılıyorsunuz Beyefendi, ben tahmin ettiğiniz kimse değilim, onun kızıyım.

Erkek — Siz onun kızı, benim dünyada sevebildiğim yegâne kadının kızı, zarar yok, anası ne ise kızı da o, Hanımefendi.. Siz çok güzelsiniz, çok güzel olduğunuz için de ben sizi seviyorum.

Kadın — Siz mi? Kaç yaşındasınız?

Erkek — Tam elli! Hanımefendi; sizinle evlenmek istiyorum.

Kadın — İmkânî yok!

Erkek — Niçin imkân olmasın?

Kadın — Niçin mi? Yaşlı kocaya varmak modası geçti de onun için. Herkes şimdi evlenecekleri erkekleri yirmi yaşındakilerden intihap ediyor.

Erkek — ( Kendikendine ) Ah, modanın değişeceği hiç te aklıma gelmemişti.

# ÇOCUK SAYFASI

## Açık Havada Oynanılacak Oyunlar

### Işık Oyunu

Işık oyunu geceliyin karanlık bastıktan sonra çocukların bahçede oynayabilecekleri en güzel oyunlardan biridir. Oyunda çocukların miktarı mahdut değildir. Ne kadar kalabalık olursa olsun zarar yoktur. Oyuna dahil olan çocuklardan birinin eline ya küçük alelade bir fener veya bir elektrik cep feneri verilir. Ve çocuk fener elinde biraz uzaklaştıktan sonra fenerin ışığını bir şeyle kapatır ve biraz daha ilerler. O böyle giderken öteki çocuklar da oldukları yerlerde durur ve fenerle giden çocuğun bir daha ışık göstermesini beklerler. Giden çocuk fenerin ışığını saklıyarak izini onu bekleyen çocuklara kaybettirdikten sonra ışığı tekrar gösterir ve yine saklar. Bunun üzerine bütün çocuklar yavaş yavaş o tarafa doğru ilerler. Fakat fenerli çocuk oradan yavaşça çoktan kaçmıştır. Ötekiler onu yakalayınca kadar o hep böyle ışığı gösterir ve kaçır, ötekiler kovalar. Yakalanınca yerine başkası seçilir.

### Kaydırak

Bu oyun yalnız iki çocukla oynanabilir. İki çocuktan her biri ellerine birer kaydırak alırlar. Bir tanesi kaydıracağını ileriye atar, öteki kaydırığa nişan alır. Eğer vurursa kaydırığın olduğu yere gelir ve bir daha nişan alır. Ve böylelikle ta vuramıyınca kadar devam eder. Ondan sonra sıra öteki çocuğa gelir. İki taraf aralarında her vuruş için bir sayı kararlaştırırlar. O sayıyı evvelâ kim yaparsa oyunu o kazanır.

### Ayıya Dokunmak

Oyun yerinde bir daire çizilir. Beline bir ip bağlı olan ve dört ayak üzerinde yürüyen bir çocuk ayı olarak bu dairenin içinde dolaşır. İpin öteki ucunu, elinde bir ucu düğümlü bir mendil bulunan sahibi tutar. Sahibi kimsenin ayıya dokunduğunu istemez, ve dokundurmanıya çalışır. Ayı "tamam", diyince bütün öteki çocuklar ellerindeki bir ucu düğümlü mendillerle ayının üstüne hücum etmeye başlarlar. Ayı kendini korumak için her şeyi yapabilir. Yalnız daireden dışarı çıkamaz ve yere yatamaz. Sahibi de elindeki mendille hücum eden çocuklara vurmaya uğraşarak ayıyı korumaya çalışır. Ayının sahibi çocuklardan birine vurunca vurulan çocuk ayı ve ayı da ayının sahibi olur ve böylece oyuna devam olunur.

### Ayşe Nine

Ayşe nine başında koyu renkli yemeni, omuzlarında yine koyu renkli bir atkı ve ağzında da cıgarası olan bir bebektir. Ayşe ninenin vücudu bir ucu sivri olan bir değnekten başka bir şey değildir.

Ayşe Nine bu sivri ucundan yere dikilince çocukları güldürmeye hazırdır. Oyun oynayan bütün çocuklar Ayşe Ninenin önüne ondan biraz uzakta olmak üzere sıralanırlar ve hepsi ellerindeki kahn, fakat çok kısa çubukları Ayşe Nineye atarak onun cıgarasını ağzından düşürmeye uğra-

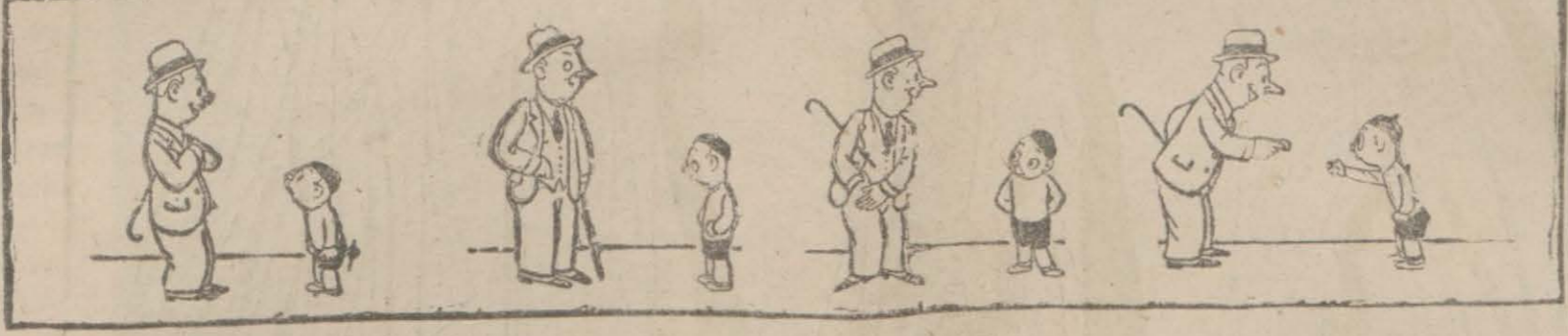


1 - Bugün hava ne güzel, ne mesudum.

2 - Bak hele bak, böyle güzel bir günde gözyaşı dökülür mü?

3 - Nedir yavrum, niye ağlıyorsun?

4 - Amca, paramı kaybettim.



5 - Dur bakayım, belki benim cebime kaçmıştır.

6 - Bu cebimde yok, belki şunda!

7 - Onda da yok, dur bakayım şu cebime!

8 - Gördün mü? Bulduk işte, ni bakayım.



9 - . . . . .

10 - Ne güzel gün, ne mes'udum!

11 - . . . . .

12 - Çocuğumun parasını çalmak istedin ha? Utanmaz mısın boyundan!

### Meyvaların Dili;

## KIRAZ

Ta beşinci asırda çiçekli bir kasırda Bir Japon Padişahı Seyrederek sabahı Kurulmuş gemisine Dalmış nehrin sesine Gün doğmaya başlamış Akıntı yavaşlamış; Küçük gemi gezerken Sahilde erken erken Allara bürünmüş Dallara sürünmüş Veziriyle o sabah Çay içerken padişah Kadehine bir kiraz Düşünce durmuş biraz Bakmış lezzeti güzel Mis gibi eti güzel Fimretmiş vezirine: Ülkenin her yerine Dikiniz bu ağacı Olsun yurdumun tacı! Kiraz o gündenberi Süsler durur her yeri Artık büyük nam aldı Aşıkları çoğaldı.

şırlar. En çok düşüren çocuk, en çok sayı alacağı için oyunu o kazanır. Fakat eğer Ayşe Nine cıgarasını düşüremiyen çocukların gayretlerine azıcık gülümserse sakın düşüremedim diye üzülmeyin.

### Balık Avı

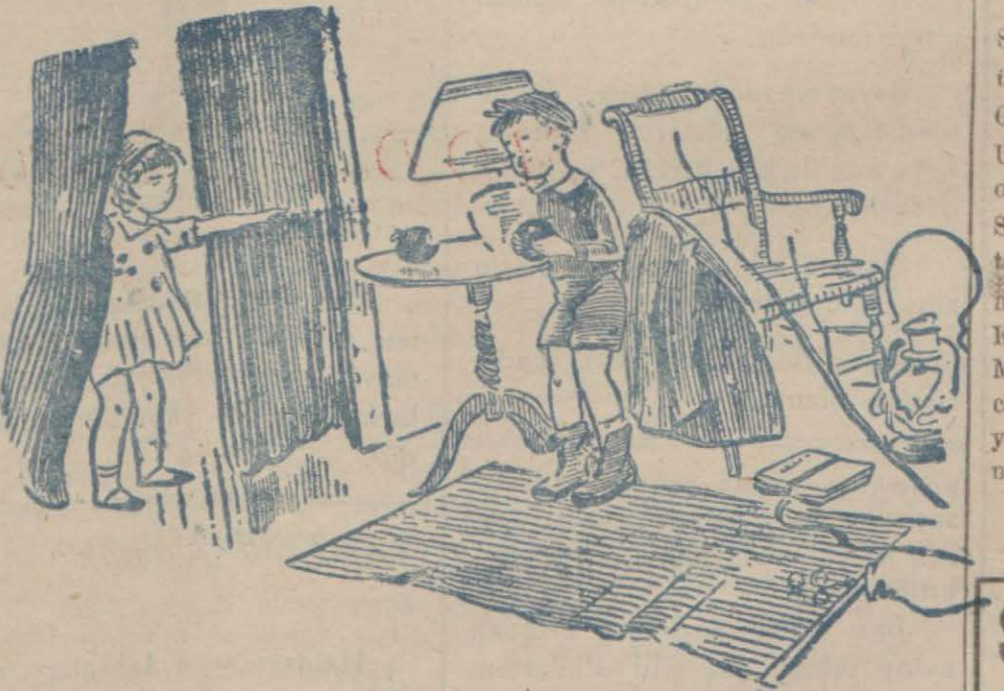
Balık tutmak isteyen iki çocuk ellerine bir ip alır, biri bir ucundan, öteki de bu ipin diğer ucundan tutarlar. Oyun yerinin ortasına tebeşirle bir çizgi çizilir. Bu çizginin bir tarafında balıklar, öteki tarafında da balıklar durur. Ne balıklar çizginin balıklar tarafına, ne de balıkların balıklar tarafına geçmesine müsaade yoktur. Balıklar ortadaki çizgiye yaklaşır ve ellerindeki ipi öteki taraftaki balıklardan birine veya birkaçına takmak üzere öteki tarafa atarlar. Yakalanan ipin içinde kalan çocuk kendini kurtarabilecek bir halde bile olsa hiç kurtulmaya uğraşmaz. Oyuna balıklar bitinceye kadar devam olunur. Sona kalan oyunu kazanır.

## Bu Haftaki Bilmecemiz



Bizim Ördek, havuzda bir gezintiye çıkıyordu. Kaz arkadaşını da getirmişti. Fakat Kaz birdenbire ortadan kayboldu. Aradılar, taradılar, bulamadılar. Şimdi sizden onu arayıp bulmanızı rica ediyorlar. Kazı bulursanız boyayınız ve resmi kesip on beş gün içinde bize gönderiniz.

Kazı bulacak olan 150 kişiye güzel hediyeler verilecektir.



— Elmamı niye ısırdın, utanmaz mısın sen ?

— Vallahi ağabey, işaret koydum, başkaları çalmanın diye!

## Geçen Bilmecemizi Doğru Halledenler

21/nisan/932 tarihli nüshamızda neşrolunan (Ev sahibinin ismi) bilmecesini doğru halledenlerin isimleri aşağıya yazılmıştır.

Hediye alacaklardan İstanbulda bulunan karilerimizin pazartesi, perşembe günleri öğleden sonra idarehanemize bizzat gelerek hediyelerini almaları lüzumdur.

Yalnız taşrada bulunan karilerimizin hediyeleri adreslerine posta ile gönderilir.

### Eoya kalemi alacaklar:

Eyüp Ortamektebi son sınıftan 135 Cemal Avni, Heybeliada İlkmekektebi talibesinden 10 Hüseyin Recep, İstanbul Gelenbevi Ortamektebi talibesinden 16 Azmi, Vefa Ortamektebi birinci sınıftan 743 Necdet, Kabataş Erkek İhsosi ikinci sınıftan 337 Beçet Edip Bey ve Hanımlar.

### Kurşun kalemi alacaklar:

İstanbul 22 inci mektep beşinci sınıftan 318 Turgut, İstanbul Ticaret mektebi ikinci sınıftan 75 Muzaffer, İstanbul 44 üncü mektep beşinci sınıftan 366 Melâhat, Kastıpaşa Zincirli kuyu 77 Kadri Bey kerimesi Jale Ayten, İstanbul 8 inci mektep talibesinden 248 Müzayyen Hanım ve Beyler.

### Album alacaklar:

Kabataş lisesi talibesinden 608 Hasan Hayrettin, Üsküdar 11 inci mektep dördüncü sınıftan 115 Feridun, İstanbul Kız Ortamektebi talibesinden 371 Hikmet, Balıkesir Ortamektebi birinci sınıftan 325 Nazif, Ankara Maliye Vekâleti Millî emlak hesap memuru Rifat Bey kerimesi Neziha Hanım ve Beyler.

### Kitap alacaklar:

Adana Yeni Bağdat oteli sahibi Ahmet oğlu Kerim, Ankara Beşinci sınıfta dairesinde memur Muhterem Hanım, Beyoğlu Birinci mektep dördüncü sınıftan 57 Nezahat, Ankara İnkılâp İlkmektebi üçüncü sınıftan 152 Saliha, Odemiş Zafar mektebi beşinci sınıftan Reşat, Pulatlı Müddeiumumi Talât Bey kızı Mediha, İstanbul Erkek lisesi birinci sınıftan 874 İbrahim Ethem, İstanbul Kız Ortamektebi talibesinden 256 Makbule, Eyüp Ortamektebi talibesinden 303 Salâhattin, İstanbul Kız Ortamektebi talibesinden 387 Zübeyde Rıza Hanım ve Beyler.

### Birer defter alacaklar:

Salihli Avukat Hayri Bey kızı Saadet, Ankara Albayrak mektebi üçüncü sınıftan 200 Mehlika, Ankara Gazi İlkmektebi beşinci sınıftan 534 Uğuz, Artuva Çiftlik Tahrirat kâtibi oğlu Turgut, Salihli Hamdi Bey kızı Saliha, Pertevniyal lisesi birinci sınıftan 333 Mehmet, İstanbul Muallim mektebi dördüncü sınıftan 167 Melih, Kuleli Askeri lisesi talibesinden 1059 Muhiddin, Eyüp 36 inci mektep beşinci sınıftan 237 Mehmet Adnan, Kütahya Dorvişpaşa mektebi dördüncü sınıftan 237 Ali Galip Bey ve Hanımlar. (Arkası var)

## SON POSTA KULÜBÜ

Son Posta Kulübüne aza olmak için her hafta bu sayfada neşredeceğimiz kuponlardan 4 tane toplayıp getirmek veya göndermek lüzumdur. Bu kupon 4 hafta müddetle maktuldür. 5-5-332

(SON POSTA) da **Hanımteyze** bütün gençlerin kalp ve aşk işlerinde en güvenilir dert ortağıdır. Alınınıza, dostlarınıza silyemediğiniz aşk dertlerinizi Hanımteyze yazınız. Hanımteyze ya her günkü sütunda veya hususî mektupla cevap verir. Hanımteyzenin fikirleri, birçok gençleri büyük müşküllerden kurtarıyor. **Dertlerinizi Hanımteyze Yazınız**

# KADIN

(SON POSTA) kadınlara ve genç kızlara alâkadar eden mevzuata her şeyden fazla ehemmiyet vermektedir. **Şimdiden sonra haftada bir defa Kadın sayfamız olacak ve bu sayfada şunlar bulunacaktır: Güzellik meseleleri, son modalar, çocuğunuzun terbiyesi, evinizin güzelliği, ev işleri, el işleri ve sair...**

## Güzellik Dersleri

### Alnımızı Güzelleştirmek İçin Ne Yapmalı?

Alın, buruşuksuz olmak gerektir. Alındaki buruşuklar daha ziyade çatık kaşlı durmaktan olur. Onun için evvelâ kaşlarınızı çatmamaya, daima neşeli olmaya çalışmalıdır.

Buruşuksuz alın sahibini genç gösterir. İnsanlar vardır ki, ihtiyarladıkları halde alınlarında tek bir buruşuk yoktur. Bunlar kaşlarını çatmayanlar, hiddet anlarında bile alınlarını buruşturmayanlardır.

Hepimiz, biraz itina ile bu itiyadı elde edebiliriz. Bu itiyadı kazanmak için hemen bugünden tatbikata geçiniz ve sabah iki saat kaşlarınızı çatmamaya gayret ediniz. Bunun için de yüzünüzü yormamaya, sinirlenmemeye çalışınız. On onbeş gün buna devam ederseniz kaşlarınızı çatmak itiyadından kurtulabilirsiniz. Bu sayede yüzünüz manasını kaybetmediği gibi, daha genç ve daha güzel görünür.



Fakat alınınızda çizgiler varsa o vakit te şu tedbirlere müracaat ediniz.

- 1 — Hergün yavaşça alınınız üzerine masaj yapınız.
- 2 — Gece alınınıza kauçuktan bir sarık sarınız.
- 3 — Alnınıza kremle masaj yaptıktan sonra üzerinde bol krem bırakınız ve bir iki saat böylece durunuz.
- 4 — Alnınıza dövülmüş yumurta sarısı ve beyazını sürünüz ve kuruyuncuya kadar öylece bırakınız.

Alnın görünüşü de hususî ehemmiyeti haizdir. Bazı çehreye açık, bazı çehreye dar alın yarar. Bunu da saçlarınıza vereceğiniz şekil ile temin edebilirsiniz.

İzmirde E.K. Hanıma: Reçina yağına biraz rom karıştıracağınız, bütün hata buradadır.

Kaşların alınması, saçların sarkık bırakılması veya kaldırılıp arkaya atılması alnın şeklini değiştirir. Yuvarlak çehreli kimselere uzun alın, uzun çehreli kimselere kısa alın yarar. Bina-

## İlkbahar Evlenme Mevsimidir



Son moda gelin elbise ve tuvaletlerinden bir iki nümune

### Şık Kadının Alfabetesi

Tuvalette garnitürlerin büyük ehemmiyeti vardır. Açık elbise üzerine siyah veya koyu garnitürler pek modadır.

Düğümler, bu seneki elbiselerde tezyinattan addedilmektedir.

Gündüzleri bere kullanınız. Eldivenler uzun kollu olacaktır.

Şapkanızı sizi gençleştirecek şekilde seçiniz.

Sabahları kostüm tayyör pek iyi gider.

İyi giyinen bir kadın elbisede kemiyete değil, keyfiyete ehemmiyet verir.

Yeni elbise alacağınız zaman yalnız şıklığına değil, faydasına da ehemmiyet veriniz.

Saçlarınıza ondülasyon yaptırmayınız.

Çantanızı elbisenizin rengine uydurunuz.

Bu sene çoraplarda duman rengi modadır.

Beyaz ve açık elbise, insanı daima genç gösterir. Bilhassa koyu renkli bir bolero ve kundura ile giyilirse.

Modayı takip edebilmek için zayıf olmak lâzımdır.

İyi giyinmesini bilen kadın şişman olamaz.

enaleyh yuvarlak çehreli kadınlar saçları arkaya atmalı, uzun çehreli kadınlar da alın üzerine sarkıtmalıdır.

Bazı kızlar saçlarını ortadan ayırıp takma saç gibi alınlarının üzerine döküyorlar. Bu döküş çok çirkin bir manzara vücude getiriyor.

Onun için alınınıza ve saç tuvaletinize ehemmiyet veriniz.

### Şık Bir Yaz Tuvaleti



Emprime krepdöşinden yapılmış zarif bir yaz elbisesi. Rengi mavi ve beyazdır. Aynı elbiseyi basmadan da yapmak mümkündür.

### Toz Kaldırmamak İçin

Hahları veya tahtaları süpürürken toz kaldırmamak için süpürgeyi amonyaklı su ile ıslatınız. Bu usul, hem toz kalkmasına mâni olur, hem de halıyı parlatır.

### Her Ev Kadını Neler Bilmeli?

Bu sütunda verilen kısa ve fakat faydalı malûmatı toplayınız. Siki ve dur zamanlarınızda size çok vakit kazandırabilirler.

#### Limonata Yapmak İçin

Limonata yapacağınız zaman limonu bir iki dakika ateşte veya mümkünse fırında ısıtırsanız, iki misli su alırsınız.

Keza elma ve domatesi soymadan evvel sıcak suya batırırsanız daha kolay soyarsınız.

#### Duvar Kâğıtlarını Korumak İçin

Eşyayı duvarlara yakın koymak yüzünden duvar kâğıtları yırtılır ve duvarlar bozulur. Onun için mobilyanızı mümkün olduğu kadar duvardan uzak bulundurunuz.

Balık kaynatırken, suyun içine biraz sirke atınız. Balığın eti beyaz ve sert olur.

Boyalı şeyleri temizlerken sünger kullanınız. Adı cinsinden alırsanız, hem ucuza mal olur, hem de uzun müddet dayanır.

Suya çivit karıştıracağınız zaman biraz da süt ilâve ediniz. Çamaşırın şurasında burasında çivit lekesi olmasına meydan verilmemiş olur.

Koparılmış çiçeklerin vazolarında uzun müddet canlı kalabilmesi için, suya biraz soda karıştırınız.

## Elişleri Dersleri

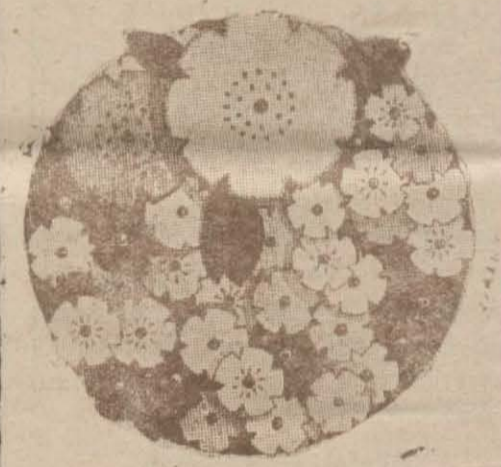
### Eski Fötr Şapkalarını Atmayınız

Eski fötr (feutre) şapkalarınızı atmayınız. Bunlardan odanızı süsleyecek binlerce şık şeyler yapabilirsiniz.

Bugün resmini verdiğimiz yuvarlak yastık, fötr ve kadife parçalarından yapılır.

Renklerin intihabı herkesin zevkine bırakılmıştır. Fakat çiçekler için intihab edilecek renk hangisi olursa olsun, bütün çiçekler en açığından en koyusuna kadar hep bu renkle işlenirse çok daha lâtif olur.

Evvelâ yastığının şeklini hazırlayınız. Bunun için de, oldukça sağlam bir kumaş lâzımdır. (1 numaralı resim küçük çiçeklerin patronudur. Bu resmi kesip fötr parçalarının üzerine



rine koyunuz ve kesiniz. Fötrün kenar bürçükleri yoktur. Ayrıca kenarını işlemeye lüzum kalmaz. Kumaşın üzerine bir iki iğne ile tutturunuz. Büyücek bir tahta veyahut cam boncuğu çiçeğin tam ortasından geçirerek altta kumaşa dikişiniz. Çiçek sadece ortasından tutturulmuş olacaktır.

İki numaralı resim büyük çiçeklerden birinin patronudur. İkinci çiçeği daha küçük yaparsınız.

Bu iki parça kadifedendir ve kenarları işlenmiştir. Bu tarz iş geçen derslerimizden birinde tarif etmiştik.

Yapraklar (2) numaralı patrona göre kesilecektir.

Bu yastık mürabba, müselle müstatil ve ilâh... şekillerde yapılabilir.

Çiçekleri renklerine göre dağıtmak kâfidir. Bazı çiçeklerin üzerine daha koyuca bir iplikte birkaç atlama iğne ilâvesile salomunuza lâtif bir yastık yapabilirsiniz.

Çay ve kahvenizi, hava almayan bir kutu içinde ve serin bir yerde tutunuz. Kahveyi gayet aza alınız, bayatlamasına imkân bırakmayınız.



## Galatasarayın Politikası Değişiyor

Karilerimize, İstanbul sporcularını çok yakından alâkadar edecek bir havadis vereceğiz. Bu havadis, yalnız bir kulübün dahili siyasetine ait kalabilecek mahiyette değildir. Bütün İstanbul sporuna tesir edecek olan bu hâdise, Galatasaray idare heyetinin çekilmesiyle başlayacaktır. Kuvvetle dönen bir şayiye nazaran, Galatasaray idare heyeti teknik ve idari meselelerin ayrı ayrı heyetler halinde idare edilmesine razı olamıyarak mevkilerini bırakacaklardır.

Kulüp dedikodularile alâkadar olanlar bilirler; Galatasaraylılar senenin başında dahili işlerini adam akıllı düzeltmek üzere teknik işlerini bir başkaptana ve idari işlerini de idare heyetine bırakmak üzere nizamnamelerinde tadilat yapmışlardı.

Bugüne kadar Galatasaray bu şekilde idare olunuyordu. Şimdiki idare heyeti maçlar ve teknik işlerin başkaptan tarafından deruhde edilmesini muvafık görmiyerek istifaya karar vermiştir. Bu istifa neticesinde, yeni intihap olunacak idare heyetinin Galatasarayın harici politikasını değiştirip değiştiremeyeceği düşünülebilir. Bunun içindir ki, şimdiye kadar harici siyasetlerinde beraber hareket eden Fenerbahçe ile Galatasarayın ileride de aynı kuvvette elele yürüyecekleri hakkında spor efkârı umumiyesinde şüpheler belirmiştir.

### Ankara Maçları

Ankara Futbol Heyetinden: Cuma günü İstiklâl sahasında icra edilecek Olimpiyat turnuvası maçları:

Saat 14 te ikinci takımlar: Çankaya - Altınordu (hakem Mübarek Bey)

Saat 16 da birinci takımlar: Muhafız Gücü-Altınordu (hakem Sedat Bey)

# Dünyanın Muazzam Futbol Maçı



İngiltere Kralı Arsenal ve Nivkastl müsabakasından sonra galip takım kaptanını tebrik ediyor

Londra (Hususi) — Bizim sporculara dünyanın en muazzam ve kelimelerle tasviri kabil olmayan bir futbol maçını, İngiltere kupasını seyretmiş bir vatanş sifatiyle şu satırları yazdım için seviyordum. Hakikaten Vembley stadyumunun bir kupa finaliindeki, İngiliz profesyonellerinin böyle günlerdeki oyunlarını görmemiş olanların talisizliklerine artık tamamiyle hükmettim.

Siz hiç tasavvur edebilir misiniz? Yüz bin kişinin bir ağız gibi bağırmasını, yüz bin kişinin aynı hisle çırpındığını kabul edebilir misiniz? İşte ben bunu gördüm. İngiltere finali gören talihli insanlardanım.

Maçın tafsilâtını telgraflarda okumuşsunuzdur. Dünyada en güzel futbol oynayan adamlardan müteşekkil olan Arsenal takımının Nevkastl karşısında 2 - 1 mağlûbiyeti ile neticelenen İngiltere kupa finali tarihe karıştı. Maamafih hâlâ münakaşaları devam ediyor.

Yalnız münakaşalar fevkalâde edep ve nezaket dahilinde devam ediyor. Onun için zevkle takip ediliyor. Final Maçının dedikodusuna sebep olan şey, galip takımın attığı beraberlik golünün, topun avita çıktıktan sonra yapıldığıdır.

Hakikaten top dışarı çıktığı vakit arsenal takımı birdenbire durmuştu. Kale önüne yıkılmış olan oyuncuların bu iki saniye süren tereddütlerini uzaktan ben de hissetmişim.

Fakat maçın harreti ve golün oluşu o saniyeler hakkında beni fazla düşündürmemişti. Sonradan yapılan münakaşalarla o dakika hatıramda bir daha canlandı. İşin şayanı hayret ciheti şudur ki, maçın sinemasını gören hakem, kanaatinde hâlâ ısrar etmektedir. Hakemin bu inadına karşı

gazeteler fevkalâde nazikâne ihtarlar yapıyorlar. Haksız mağlûp olan Arsenal bile hakem hakkındaki itirazları çok uzatmamıştır! Bu vak'a ile İngilteredeki spor disiplininin sağlamlığı bir daha belli oldu.

## Avrupa Şehirlerinde Deniz Sporları Başladı



### Kan şehrinin geniş plajlarında

Artık deniz yarışları ve bir kelime ile deniz sporu mevsimi başladı. Fakat henüz bizde değil, Avrupada başladı. Bu satırları okuduğunuz dakikalarda Avrupanın mutedil iklimli deniz kenarlarında kadın, erkek, genç ve ihtiyar sıcak kumların üzerinde sabahtan akşama kadar sporun kölesi gibi yaşıyorlar. Şimdi oralarda cıvıldaşan

ve kaynaşan bir hayat var. Fakat şüküredelim ki bizim denizcilik heyeti, geçen sene gösterdiği faaliyeti bu sene de göstermeye karar vermiştir.

Sporculara, bu yaz mevsiminde zengin deniz müsabakalarına şahit olacaklarını şimdiden haber verebiliriz. Buradaki resim Fransanın Kan şehrindeki geniş plajlarda alınmıştır.

## Yarın En Mühim Müsabakaya Şahit Olacağız



### İzmir muhtelit futbol takımı

Yarın öğleden sonra stadyomda senenin en heyecanlı futbol maçına şahit olacağız. Bu maç İstanbul futbolcularının imtihan geçirmeleri demek olduğuna göre ayrıca şayanı dikkattir. İzmir - İstanbul çarpışmasından ibaret olan bu müsabakada İstanbul futbolünün ölçüsü tayin edilecektir. İzmirli İstanbul takımını mutlaka mağlûp edeceklerini söy-

liyorlar. Buna mukabil bizim çocukların henüz sesi çıkmıyor. Bakalım nansıl bir netice ile karşılaşacağız? Bu müsabakadan evvel Fenerbahçe B, A takımları muhtelitile Süleymaniye birinci takımı bir egzersiz müsabakası yapacaklardır. İzmir futbolcuları bu sabah Bandırma tarikle şehrimize gelmişler, kendilerine tahsis olunan otele misafir edilmişlerdir.

**Haftada Bir Defa**  
Muallim Sayfası Her Hafta  
Perşembe Günleri  
Neşredilir.

# M U A L L İ M

## S A Y F A S I

**Bu Sayfada:**

Yeni terbiye cereyanları - Büyük terbiyecilerin hayatı - Türkiyede yeni nazariyelerin tatbikatı - Muallimlerin derterleri - Yeni tecrübeler vesaire.

### Tek Mektep Ne Demekdir?

Bir zamanlar tek mektep bahsi, bütün dünya matbuatını kaplamıştı. 1926 dan sonra bizde, tek mektep tahakkuk ettirilmiş demektir. O seneye kadar bizde altı senelik ilk mektepler vardı; buna mukabil sultanilerin ilk kısımları, bu tahsili beş senede veriyordu. İlk mektebi altı senede bitiren çocuk ta, sultanilerin ilk kısmında beş sene okuyan çocuk ta, tali derecenin birinci senesine dahil oluyordu. Bundan başka üçer senelik liva idadileri vardı. İlk mektebi bitirdikten sonra, çocuk isterse, sultaniye, isterse idadiye girerdi. Fakat idadi programile sultanî programları arasında muhazat bulunmadığından, idadi tahsili yapmakta olan çocuk, sultanî tali kısmının muadil bir sınıfına naklemezdi. Binaenaleyh, idadi tahsili gören bir çocuk, sultanî ikinci devreyi takip edemediğinden darülfünuna, yüksek mekteplere giremezdi.

Vakîâ devlet, sultanilerde meccanî tahsili geniş tutmuştu; leyli talebenin yarından ziyadesi devlet parasile meccanen tahsil ediyordu. Fakat bu bir halk hükûmetinin şiarı olan vatan yavrularına her derece tahsili açıcı bir kapı değildi.

1926 senesinde ilkmektepler beş seneye indirildi. Bu suretle ilkmekteplerle Liselerin ilk kısımları aynı programı takip eder oldular. Sultanilerin tali birinci devreleri, üç seneye indirilerek isimleri Liseye tahvil olundu. Liva idadileri de Liselerin birinci kısmı programını takip etmek üzere ( Ortamektep ) unvanını aldılar. Böylelikle ortamektebi bitiren çocuk, isterse liseye gider, oradan da mezun oldu mu Darülfünuna, diğer yüksek mekteplere kaydedilir oldular. İşte bu tarz, bir ( tek mektep ) sistemi idi.

Bizim bu suretle tahakkuk ettirdiğimiz bu sistemi, birçok memleketler hâlâ beceremediler. Meselâ Fransa gibi kendisini demokrat ilan eden bir memlekette, tek mektep meselesi hâlâ münakaşa olunup gitmektedir. Ahiren Sosyalist me'uslardan Léon Blum "Yeni Fransaya Doğru,, unvanile yazdığı bir makalede ( tek mektep ) ten şu suretle bahsediyor:

"... Ne meccanilik prensibi, ne de istifa prensibi yalnız başlarına kifayet etmezler. İşte işçinin çocuğu ile köylünün çocuğu, tahsilde buldukları müddetçe, her türlü mektep ücretlerinden muafırlar. Lâkin, onun çiraklık ücreti, yahut sayı, ekseriya aile bütçesinin zarurî mesnedi idi; bunu, cemiyetten başka kim telâfi edebilir? İşte, tabiatın takibe müstait kıldığı bütün halk çocuklarına, bütün beşerî bilgilerin yolları açıktır; lâkin tahsilleri bitince, faideli bir surette ifa edecekleri işleri cemiyet vaktinde hazırlamazsa, o bilgileri, o diplomaları ne yapacaklar? Bu suretle meccanilikle istifa, cemiyet çocuğu âdetâ kendi üzerine



İtalyada Conti Ballet Mektebi namile bir mektep vardır. Balet malûmdur ki, tiyatrolardır revülerde veya operetlerde balet heyetleri vardır. Bunlar, ekseriyetle kızlardan mürekkeptir ve oyunun raks kısmını icra ederler. Bir zamanlar Rus baletleri çok meşhurdur ve Rus balet heyetleri Avrupa tiyatrolarında pek ziyade takdir olunurlardı.

Vücudü raksın istilzam ettiği her türlü inhinalara ve çevikliklere alıştırmak için, balet rakslarına daha küçük yaştan başla-

mak icap ediyor. Bu raksılar, çok bedii şekilleri ve biçimleri haizdir. Raks hareketleriyle ruhun bütün heyecanları ifade olunur.

Resmimiz, İtalyadaki mektepte raks öğrenen çocuklardan bazılarını gösteriyor. Bu hareketler, en iptidai şekillerdir. Bununla beraber ne kadar güç olduğunu takdir edebilirsiniz.

### Balet Mektebi

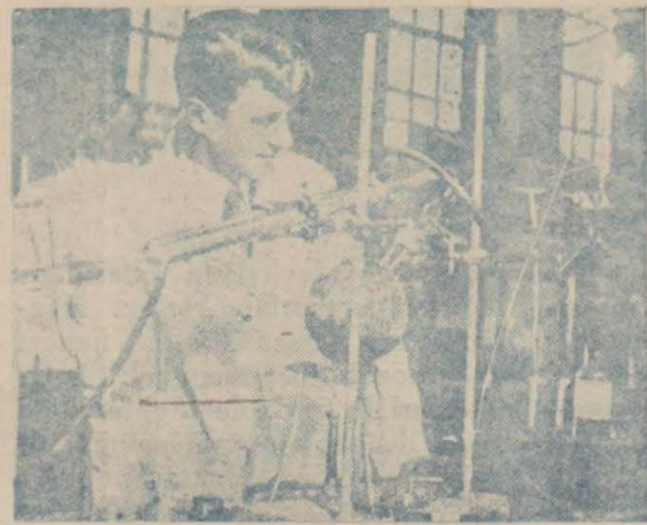


Darülbedayi, bu seneki ( Yalova Türküsü ) ve ( Saatçi ) piyeslerinde baletler de yaptı; fakat bu baletlerde oynayan genç kızlarımız, raksaların istilzam ettiği bütün incelikleri ve maharetleri hakkile gösteremediler.

Halkın fevkalâde râğbetinden anlaşılıyor ki baletli operetler çok lâzımdır. Şu halde balet oyunlarını küçük yaştan göstermeye başlamalıdır.

Ümit ederiz ki, tedris senesinde, Darülbedayi Tiyatro Mektebi, ebeveyni arzu eden küçük yavrulara balet oyunlarını göstermek için tertibat alır.

### Atelyesiz, Lâboratuvarsız Mektep Olmaz



Mektepler, artık, kafayı kumkuma gibi, bumbar gibi malûmla dolduran müesseseler olmaktan çıkmıştır. Mektepler hayatın kendisini olduğu gibi talim etmek mecburiyetindedir. Bugün, lâboratuvarsız, atelyesiz mektep tasavvur edilemez. Müterakki milletler, mekteplerini âdetâ birer fabrika, atelye haline koymuş-

lardır. Zaten elişleri diye istihfaf edilen şeyler bile, bu faal mektep hayatına bir hazırlıktan başka bir şey değildir. Bundan başka elişleri çocuklarda yalnız el kabiliyetlerini inkişaf ettirmekle kalmıyor, aynı zamanda zihninin inkişafına da büyük mikyasta yardım ediyor. ilkmekteplerde

elişlerinden hakkile istifade eden çocuklar, ortamekteplerle liselerin lâboratuvarlarında ve atelyelerinde, istidatlarını adam akıllı inkişaf ettirirler.

Bu resimlerimiz İngiltere liselerinden birinde atölye ile kimya lâboratuvarında çalışan çocukları gösteriyor. Bu işler, muallimin nezareti altında, bizzat çocuklar tarafından yapılmaktadır.

almazını, hem ferdi istidatlarla, hem de içtimal ihtiyaçlarla taayyün eden bir nevi " Mesleki istikamet ,, e, mizaçlarla zekâların bir nevi içtimal işe hasrû tahsiline netice verir. Şimdiki halde tedris hürriyetinin sebebi vücudü yoktur, tasavvur da edilemez. Mesleki istikamet ve içtimal bir işe tahsis, müessir olabilmek için, bizzarure çocukların kâffesine taallük eder; bir mektep neslinin kâffesi, tatbiki ancak milli cemiyete ait olan aynı kaidelere göre seçilmiş ve sevk edilmiş bir devlet sisteminde mündemiçtir.

" İşte biz sosyalistlerin tek mektep hakkındaki telâkkimiz

budur. Bu iki kelime bizim için, tek milli tedrisat sistemini ifade eder; bu, tek sistemdir, çünkü bir küll teşkil eder, çünkü başka bir sistem mevcut olamaz, çünkü tamamilâ lâiktir, çünkü içtimal teşkilâtın vahdetini hazırlar. Bu sistemin vazifesi istidatları öğrenmek, ferdi mizaçların tenevvülü, içtimal faaliyetin muhtelif kısımlarına tevzi etmek, her kısma da sevdiği işi vermek, onu yaptığı işe temayüle müstait kılmaktır. Demek ki ferdin menfaati, cemiyetin menfaatine tamamen tetabuk ediyor. Bu, şüphesiz,

atiye ait bir görüştür. Fakt tedrisat meselelerini eski inkılâp prensiplerine göre halletmek isteyenler de, bazen farkına varmayarak bu atiyeye doğru yürüyorlar. Doğum imtiyazlarının en fenasını imha etmek istiyorsak, tek mektep yapmalıdır. Cümhuriyeti hür vatandaşlarla doldurmak istiyorsak tek mektep yapmalıyız, zira cehalet - mutlak veya nisbi - esaretlerin en fenasıdır, her ferde tabii hakkını tamamilâ temin etmek istiyorsak tek mektep yapmalıyız, zira ferdin talim hakkı talime olan istidadile hudutlaşmıştır. Fikir biraz da

### Anormal Çocuk

Bizde, mutlakiyet devrinde bir sağır - dilsizler mektebi açılmıştı; fakat o devrede, herşey gibi, bu mektep te aksak bir eda ile yürümiye çalışmış ise de, ilerlemeye muvaffak olamamıştı. Meşrutiyetten sonra, Fuat Bey isminde bir dilsiz, bu mektebi Selânikte açmaya teşebbüs etti ve açtı.

Lâkin bu da yürümedi. Fuat Beyin İzmirdeki, İstanbuldaki teşebbüsleri de semere vermedi.

Halbuki anormal çocuklar yalnız sağır - dilsizlerden ibaret değildi.

Mekteplerimizin hepsinde, muallimin her an gözü önünde bir hayli anormal çocuklar vardı, hâlâ da vardır. Muallim, muallim mektebinde yetişirken, normal çocukların tedris ve terbiye esaslarını öğrenir. Sınıfındaki çocuklar içinde, gerek beden, gerekse ruhça mevcut olan anormalleri arıyabilecek hazırlıktan mahrumdur.

Anormal çocuklar, o biçare mahlûklardır ki, böyle oluşları hiç te kendi kusurları değildir. Onların neden ve ne suretle anormal olduklarını takdir edemiyen muallimler için, sınıflarda mevcut oluşları, bütün sınıfın tedris ve terbiye ahengine uyamamaları gayret kırıcı bir hadisedir.

Normaleri yetiştirmekle uğraşırken, anormal bir çocuğu da normaler gibi yetiştirmek istese de bir mana olmamak lâzım gelir. Fakat muallimin bunu takdir edebilmesi için anormal çocukları, normalerden ayırt edecek malûmata ihtiyaçları vardır.

İşte, Yüksek Muallim Mektebi Müdür Muavinlerinden Mehmet Naci Bey, bu elim noksanı görerek müteazzi olmuş ve muallim arkadaşlarına bu yolda bir hizmette bulunabilmek için (Anormal çocuk) isminde, 165 sayfalık bir kitap yazarak bastırmıştır.

Naci Bey, Fransada tahsilde iken anormal çocuklar üzerinde tetkikler yapmaya muvaffak olmuş bir gençtir. O, bu tetkiklerinden ettiği istifadeyi neticesiz bırakmak istemediği için, Erzurum Muallim mektebinde bulunduğu vakit, talebesini bu hususta tenvir etmeye de çalışmıştır.

( Anormal çocuk ) eseri, şahsî tetkiklerle beraber birçok muteber mebahizlerden istifade edilmek suretile düşünülecek yazılmıştır. Bu kitabı yazmak ve basmak için Naci Beyin maddî fedakârlıklar da ihtiyar etmiş olduğunu biliyoruz. Bundan dolayı kendisini muzaaf bir şekilde takdir ve tebrik ediyoruz.

Kitabın nihayetinde anormal çocuk tiplerini gösteren on üç fotoğraf ta vardır. Fiati yetmiş beş kuruşa olan bu kitap, İstanbulda Ahmet Halit kütüphanesinde satılmaktadır. Bütün muallim arkadaşlarla asabiyeci doktor arkadaşlara hararetle tavsiye ederiz.

derinleştirildi mi, görülür ki (tek mektep), ergeç içtimal mektep olacaktır... Yahut hiçbir şey olmayacaktır. "



Yazan:  
İ. Galip

# HABİBE MOLLA

## KAYBOLDU



Radyoda söyleyenler:  
Halide — İ. Galip

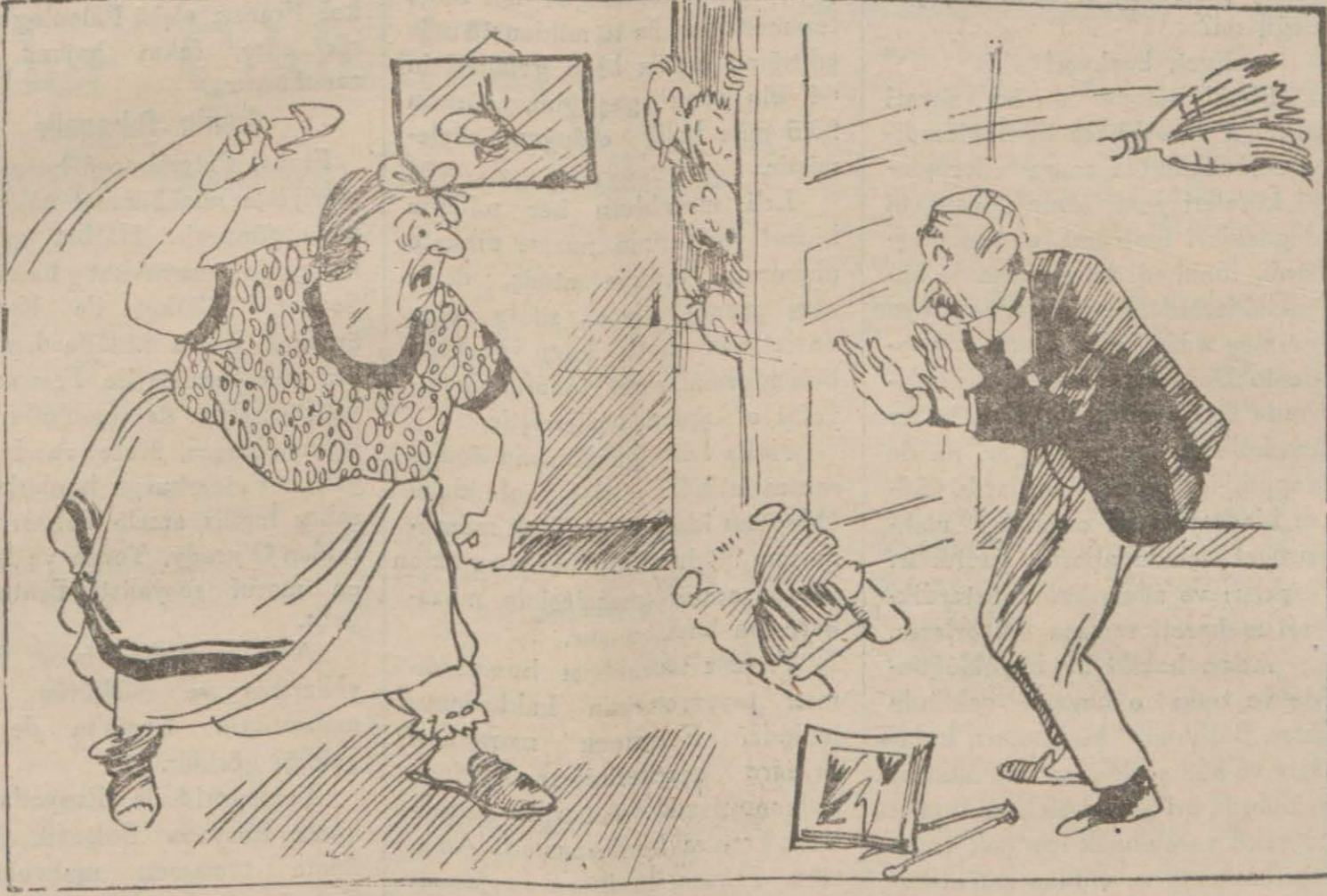
Spiker: — Allo.. Allo.. Hanımlar.. Efendiler...

Size acıklı bir haber.. Habibe Molla kaybolmuş.. Üç aydan beri her cuma akşamı muntazaman eğlenceli Hikâyelerini anlatmaya gelen Habibe Hanım bu akşam stadiyumuza gelmedi.. Onun yerine zevci Faik Efendi gelmiş, karısının üç gündün beri ortadan kaybolduğunu söylüyor.. Müsadenizle sözü karısına vekâlet edecek olan Faik Efendiye bırakıyorum.. Buyurun Faik Efendi, yaklaşın.

Faik — Teşekkür ederim karımın zomzom evladı.. Alon.. Hu.. Alon.. Beri bakın Beyler, Efendiler ve bilhassa pek mukaddes ve nezaketli Hanımefendiler.. Hitabı âcizanem zatı âlilerindedir. Amanın deyeyim.. Bu benim be-receğim halt değil a.. Bakalım.. İşte bizim kaşık düşmanı familyam cariyezize vekâleten konferansımı besmeleli şerife ile küşat ediyorum. Hanımlarım, Efendilerim. Bizim Habibenin dediği gibi: canlarım, ciğerlerim. Şunun şurasına geldim a.. Sizlere yalan, bendelerine gerçek.. Zorlu bir fırtınaya tutulmuş kayık teknesi gibi zangır, zangır titriyorum.. Hak sizi inandırsın.. Bu kutu mutlaka elektrikli olsa gerek.. Sanki cümle âlemin kulakları bu kutu derunünde manen içtima etmiş gibi telâkki ediyorum da içimi bir ürpermedir sarıyor.. Efendim.. Refikam cariyeziz — Hazretten Lillâhi Taalâ — üç gündür kayıp bulunuyor.. Ceçen salı günü kendisile mutadımız veçhile beynihümmamıza ufak bir ağız dalaşması vuku buldu.. Bu tabirimden ötürü özür dilemiyeceğim.. Zira bu tabirim tam mahalline masruftur. Bir insanın tuza, ekmeğe ihtiyacı ne kadar mübremse, onun da kavgaya olan ihtiyacı tamamiyle öyledir. Gün geçmez ki yaradana kurban olduğum ağzından bir kötü söz neyi fırlamasın.. Kepaze karı, ele güne karşı beni küçük düşürmekten hoşlaşır vesselâm..

Bakandı, hâlâ hatırıma geldikçe sinirlerim tepişir. Çehreme kan hücum eder.. Hindi geçirilmesi gibi kerih sadasını kulaklarının içinde çingirdarken duyuyorum. Söylediği münasebetsiz lâkırdıları bir bir tekrar işitiyormuş gibi oluyorum.

Efendim geçen hafta Kayseriden bir bildik, iki zevcesini ve biri emzikte, ikisi emekliyen altı çocuğunu hamilen bendehaneye bir haftalığına misafir olarak gelmişlerdi.. Filvaki böyle bir zamanda dokuz canın ağırlanması mühim bir keyfiyettir. Ve lâkin bizimki unutup ki bu gelen herif benim ortağım sayılır.. İstikbalde onun yüzünden edeceğim istifadenin haddi, hesabı yoktur.. Ama hatun kişi hesaptan, ki-taptan ne anlav.. Ben işimin görülmeli için varımı yoğunmu dö-küp saçabilirim.. Tek dert ortağım karşı mahçup olmuyayım.. Karı üç gün sabredemedi.. Misafirlerime karşı dünyanın istiskali..



Yüzünden düşen bin parça oluyor.. Bırak şu suratı da insan gibi güler yüz göster.. Sık dişini bir hafta göz açıp kapamadan geçer.. Beyefendi ne dedimse kâretmedi.. Hergün bir yolunu bir fırsatını bulup bizim hemşerinin zevcelerine dokunaklı, kinayeli lâkırdılar eder.. İğneler sokar.. karılara mahrem sualler irat eder.. Sinirli sinirli bıyık altından güler.. Bir değil, iki değil: ârimdan, hicâbımdan yerlerin dibine geçeceğim.. Ne dersin.. El yanında dövemezsin, sövemezsin.. Nihayet salı günü patlak verdik.. Sabahleyin odamızda hafif sesle dalaşıyorduk..

Habibeye — Karı, beni kazıyıp durma.. Çoğu gitti, azı kaldı.. İşim görülmüyecek pathyası dudaklarımı kıpırdatma, dedim.. Beyefendi.. Hınzır karı, olanca sesile haykırarak:

Habibe — Yooo.. Bana bak, Faik Ben bu kadar sıkıya gelemem.. Ben senin sucuk kokan mundar soyunun pençikli halayığın değilim. İt sürüsü kadar ahaliyi buraya doldurdun.. Ben bu kadar boğazı nemnen besilerim..

Karı, hanım sultanlar gibi baş köşelere kurulmuş! Aksırıktı, tiksiriktı, sümüklühöcek gibi gezdikleri yerlerde iz bırakan pis mundar altı tane çocuk.. Bunlara kim bakacak? Ben mi? Yo.. Faik.. Bak sana haber vereyim.. Burası imaret değil.. Darılâceze hiç değil.. Yirmi sene sana saçımı süpürge ettiğim kâfi değilmiş gibi şimdi de sinsilene hizmetçilik mi edeceğim.. Yarından tezi yok defolup giderlerse giderler.. Yoksa başımı örtünce ben giderim.

Faik — Diye çingirak gibi ötmüye başlamasın mı? Yâ sabür.. Karı.. Sus.. Kepaze olacağız.. Misafirler işidecek.. Anan yahşi.. Baban yahşi.. Aah.. Susmaz..

Canım, Habibeciğim, güzel karıcığım bir defa olan oldu.. Birkaç gün daha sabırlı ol.. Sabrın sonu selâmettir. etme, eyleme.. Ortağımın karıları misafirdir.. Elbette iş görmeyecekler.. dememe kalmadı.. Kepaze karı üst perdeden..

Habibe — Hadi oradan pinpon.. Sen yine havalanmışsın galiba..

Faik — Demesin mi? Bak, bak işi nerelere getirmek istiyor.. Yüreğimin içinde kalbin kahve dövverler gibi güm güm etmeye başladı.. Hay Allah karı ne haykırdın, Bir yerine şiş mi batırdılar.. Yoksa etini mi çimciklediler.. dedim.. Hemen oda kapısını araladım.. Bir de baktım ne görsem iyi.. Çocukların büyükleri kapının ardında bize kulak misafiri değil mi?



Demindenberi, hophya zıphya oynayan öteki yaramazların herbiri bir köşeye sinmiş, kabahat işlemiş köpekler gibi kuyruk titretiyorlar.. Ortağımın karısı:

— Haremizin hanım rahatsız olmuşlar galiba.. Bizimki sokaktan gelsin de bizi alsın, otele götürsün..! dedi.. Tepem attı içeri girdim.. Habibeye:

— Terbiyesizliklerini duymuşlar.. Rezil oldum.. Betnam oldum.. Boynun altında kalsın.. dedim..

Habibe — Sen benim ağzımı açtırma.. Söylemeyim diyordum amma.. Çanak tutun.. Bana bak. O aşıfteleri pek müdafaa ediyorsun.. Ne o.. Anlıyalım.. Yoksa göz mü koydun..

Faik — Diye şirretliği arttırıp iftiraya kıyam etmesin mi? Eyvahlar olsun, hasiyetim bir paralık oldu.. Artık beynim yerinden fırlamış, iş te çingirandan çıkmıştı. Öfke baldan tatlıdır derler a.. çok doğru.. Ben de ağzıma geleni söylemeye başladım.. Gidi fırında kavrulmuş sütlâç suratlı, çövensiz pastırma göğüslü zakkum çiçeği karı diyivermişim.. Vay anam sen misin söyleyen?! Herbir gözleri kurbağa gibi evinden fırlamış, boynundaki şahdamarları oklava gibi çıkmış olduğu halde üzerime

doğru bir yürüyüş etti.. Bir yandan eline geçeni başıma gözümüne çarpıyor, bir yandan da..

Habibe: — Gidi Allahtan korkmaz, peygamberden haya etmez kızgın herif.. al sana sütlâç.. Al sana çövensiz pastırma.. Ben zakkum çiçeği ha.. Zehir zakkım olsun, sana verdiğim emekler haram olsun da yarın ahrette ateş olsun da sırtına yapışsın.. O, çingene maşası karagöz göstermeliği karıların nesini kiskanayım ayol, ben daha ölmedim.. Etim canım yerinde.. Oh diyeceğim bir sırada bana kapıyı gösteriyorsun öyle mi? Yazıklar olsun sana.. İlâhi bir şeycikler demem, sen beni kovdun.. Allah ta seni kovsun.. Aptallık bende ki senin menfaatini korudum. Bir zamanlar kocam elindeki, avucundakini eritip sıkıntı çekmesin.. dedim.. Ayol.. Aç gözünü etrafına bak.. Elâlem.. iktisat olsun diye neler yapıyor.. Para kazanmak, para biriktirmek için neler yapıyor. Şunu bil ki zamanımız ar yılı değil kâr yılı.. Neme lâzım.. Mademki kovdun.. Ben artık bu evde duruculardan değilim. Çöz ayağımın bağını.. Ne haliniz varsa görün.. Ben gidiyorum.. Şen olsun Halep şehri.. (Ağhyarak) elveda Faik.. Artık eksik hakkımı helâl et.. Bunca senedir iyi kötü birbirimize hakkımız geçti.. Allaha ismarladık..

Faik — Dedi.. Başımı örtünce kapıyı çekti gitti..

Karı pesten aldığındas ötürü, zannettim ki arkasından çağırıp çağırılmayacağı tecrübe etmek istiyor, gösteriş yapıyor.. Halbuki zavallı karı sahiden kırılmış, ardına bakmadan gitti.. Gidiş o gidiş beklerim, hanımlarım. Üç gündür dünyanın tadını, tuzunu bulmuyorum.. Allah kimseyi gördüğünden, ahştığından yat etmesin.. Şirret karımın yüzü sütlâç gibi amma.. tatlı tarafları da yok değildi.. Hele âhır ömründe yalnız kalmak kolay değilmiş yahu.. Suyu çekilmiş pınara döndüm..

Gözünüzü seveyim, kulunuz, kurbanınız olam Beyler, Hanımlar.. Habibeyi birinizden biriniz

görürseniz.. nasihat edin.. Evine, yuvasına dönsün..

Spiker — Müjde.. Müjde.. Faik — Müjde mi? ne müjdesi yavrum?

Spiker — Evet. Müjdem ver de söyleyeyim..

Faik — Vallah veririm.. Söyle..

Spiker — (Gülerek) peki öyle ise.. Ortağımız Osman ağa geldi.. yanında da Habibe Hanım var.. İçeri alayım da kendin görüş.. Olmaz mı?

Faik — Hey hikmetine, azametine kurban olduğum Cenab Hak.. Kısmetime gelmişim.. Ne durursun oğlum.. Elim ayağın titremeye başladı.. Rica ederim getir..

Spiker — Buyur.. Buyur Habibe Hanım.. İşte zevciniz Faik Ef. burada..

Faik — Gözümün, gönlümün sultanı.. Geldin mi? Kavuştuk mu? Ayol sen deli misin karıcığım.. İnsan kuru bir kavga üstüne yuvasını bırakır kaçır mı?

Habibe — Aman sus kocaçığım.. Ben de öyle.. Anladım ki ben senden ayrılırsam haftasına kalmaz Marmara çıraları gibi yanıp kül olacağım..

Faik — Yaklaş karıcığım.. Ver elini.. Barışalım.. Gözümün nuru..

Habibe — Al elimi gönlümün süruru..

Faik — Osman Ağa.. Senin gösterdiğin arkadaşlığı da ömrüm oldukça unutmuyacağım..

Osman — Amanın.. Faik Ef.. Bu da iş mi? Bir Kayserlinin elinden ne kaçır ki, zevceniz Habibe H. fare deliğine girse yine bulur getirdim..

Habibe — Osman Ağa.. Hid-detten söyledim şeyler için bana darılmadınız ya..

Osman — Yok canım.. Habibe yengeciğim darılmak da nedir. Akraba arasında darılmaman lâkırdısı olur.

İşlerimi bitirinceye kadar ke-mafissabık yine sizin evde bir hafta on gün bir ay kadar misafir kalsak, ruhsatınız olur mu ha? Habibe yengeciğim?! (sükût) Niye sükût ettiniz?..

Habibe — Bizim evimiz sizin demektir. Başımızın üstünde yeriniz var Osman ağa.. Evin masrafına siz de iştirak ettikten sonra hele görüncem hanımlar da arastıra kollarını sıvayıp ev işine yardım ettikten sonra 6 çocuğunuzun beş tanesi de gündüzleri mahalle mektebine gittikten sonra, bana söz düşer mi?

Osman — O hususat için zevcem carizenizle bir görüşüp müzakerâ edeyim de ne derlerse ona göre karar veririz.

Habibe — Oh pekâlâ.. Hadi öyle ise bu barış görüşü şerefine canlarım ciğerlerim birkaç tane beyit söyleyeyim, içimden geldi olmaz mı kocaçığım.

Faik — Hay hay karıcığım ben onlara senin yokluğunu bellietmemiye çalıştım. Amma yine başları ağrıyıştır. Artık gelecek hafta söyler de telâfi edersin..

# HARUNÜRREŞİT

83

Yazan: ★ ★

## Tarihin Esrarengiz Sayfaları

— Ehuye [kardeşim!], görüncemle ben niyet tutacağız. Siz de lütfen dört şarkı okuyacaksınız. İkisi onun, ikisi benim. Bunları nasıl paylaştığımızı size söylemeyeceğiz. Bakalım bahtımıza ne çıkıyor? Siz sıra ile dört name terennüm edin.

İkinci ve dördüncü şarkıyı Zübeyde, birinci ve üçüncüyü de Abbase kendilerine malettiler ve Abdüllahı dinlemeye koyuldular. Genç prens heyecan içinde idi. Zira kendi gönlünden Abbaseye bir şeyler fısıldamak için bu fırsattan istifade etmek istiyordu. Lâkin onu kastederek okuyacağı şarkıların Zübeyde tarafından benimsemesi, yani onun bahtına düşmesi ihtimali de vardı ve bu bir facia olacaktı!

Maamafih, yengesinin emrini yerine getirdi, mızrabını utun tellerinde bir müddet gezdirdikten sonra ilkin şu beyti okudu:

Gönlünü ben istiyordum avlamak:  
Aeze düştüm, ağladım hüsrana.  
Kalbimi sen isteyince dağıtmak:  
Yare açtı gözlerin ta canıma!

Bu, açıkça "aşk", ilân etmekti. Nitekim Zübeyde gülümsemişti, Abbase de dudaklarını ısırıyordu. Bizzat Abdullâh ise sararıyordu!

Evet. Abbase, İbnihadinin güzel çehresine bakarken kendikendine düşünüyordu. Talisizdi, iki kocadan dul kalmıştı, çok sıhhatli ve çok duygulu hayatı elim bir infirat içinde geçiyordu. İki ölümlü birbirile telif edilemeyen hatıralarına bağlanarak gençliğini niçin husrana mahkûm ediyordu? Sevmek ve sevilme gibi en tabii haklarını meş'um tesadüflerin yarattığı matemlere niçin feda etmeliydi? İbnihadi değil, lâkin başka bir erkek, genç ve asil bir erkek ona husranını unutturamaz mıydı?

İki genç, ayrı ayrı mülâhazalarla birbirini böyle süzerken Abdullâh dayanamadı.

— Abbased dedi, içimde bir ihtiyaç, bağırma ihtiyacı var.

Güzel kadın, ne bakışlarını ne tavrını bozdu sakın sakın cevap verdi:

— Cinnetin mukaddemesidir, hekim Cebraili görmenizi tavsiye ederim.

— Delilik başlangıcı mıdır, başka şey midir, bilmiyorum. Fakat yüreğimden dilime doğru bir feryattır, yükseliyor. Kendimi güç zaptediyorum.

— Bağırınca sükün bulacaksınız kendinizi zorlamayınız, feryadınızı halılara dökünüz.

— Ya siz incinirseniz?

— Siz beni düşünmeyin, rahatlaşmaya bakın.

— Peki amma, dilimin ucunda sizin isminiz var, onu haykırmak istiyorum.

— Mezunsunuz. Elverir ki ben kendimi sağır yapmakta hür kalayım!

İbnihadi, lâtifeye de cilve-kârığa da, hakarete de hamlolanabilen bu sözler üzerine yerinden fırladı, Abbasenin dizlerine yapışıp bir şeyler söylemek istedi. Lâkin Zübeydenin tam o sırada salona girmesi üzerine durakladı, şaşkın ve perişan kekeledi:

— Aziz yenge, oyun başlıyor değil mi?

— Evet, başlıyor!

Şimdi salona on iki süvari girmişti ve Abbase ile İbnihadiyi selâmladıktan sonra ellerindeki küreleri yere atarak çengelli değnekleri kullanmağa başlamışlardı. İbnihadi de, Abbase de küçüklüklerindenberi çeşit çeşit oyun görmüş adamlardı. Fakat Zübeydenin Darülkarar sarayı salonlarında tertip ettiği bu oyun kadar cazibelisini ne yapmışlar, ne de yapıldığına şahit olmuşlardı. Ciddi bir hayret ve derin bir mahzuziyet içinde atların yaptıkları çarkları ve süvarilerin gösterdikleri mehareti temaşa ediyorlardı.

Atlar, hakiki at büyüklüğünde ve tıpkı o hayvan şeklinde idiler. Başlıkları, kuskunları, kolları ve her şeyleri vardı. Fakat at değillerdi, iri yarı kölelerdi. Bunlara o şekli verebilmek için çok emek sarfolunmuş ve cidden san'atkarlık gösterilmişti. Maamafih asıl hüner atlaştan kölelerde idi.

Çünkü üzerlerindeki genç ve güzel süvarilerin emirlerine, işaretlerine ve mahmuz vuruşlarına göre dönüyorlar ve duruyorlardı.

Asıl misafirler, kölelere at şekli ve at hassasiyeti veren yengelerinin bu muvaffakiyetini alkışlamakla beraber süvarileri de beğenmekten, zevk ile temaşadan geri kalamıyorlardı. Süvariler, erkek kıyafetine bürünen kızlardı. Türk delikanlıları gibi giyinmişlerdi.

Başlarında külâh, sırtlarında kaplan postu, bellerinde yatağan vardı. O devrin canlı ve heyecanlı destanı olan Türk gençlerine benzemek için tek bir eksikleri vardı: Bakış!.. Türk gençlerinin bakışlarında genç aslanların azameti yaşıyordu, bunlarıki ahu gözlerindeki baygınlıkla süzülüyorlardı.

Atlar ve süvariler deruhte ettikleri vazifeleri mükemmelen yaptılar, ipek halılarla örtülü muhteşem salonda hakiki bir meydan hayatı yaşadılar, beyenildiler ve alkışlandılar. Atlaştan erkekler, kalplerine yaslanan mahmuzlardan yaralanıyorlar mıydı?

(Arkası var)

### Tashih Ve İhtar

Dünkü 8 numaralı tefrikadaki beytlerden birindeki (Cangüdad) kelimesi "Cangüzar", şeklinde dizilmiştir. Arabi kelimelerde sık sık vukua gelen yanlışlıkların bu da bir yenisidir. Ayrıca özür dileriz.

## Müthiş Bir Yangın

Şikâtimini (Kanado)4— Cuma günündenberi yanan muazzam odun yığınının yarısı yanmıştır. Odun yığını 3 milyon dolar kıymetindedir. Alevler yüzlerce metre irtifaa kadar yükselmektedir. Sıcaklık okadar şiddetlidir ki, yangını söndürmeye gelen gemiler ancak 200 metreye kadar sokulabilmektedirler bütün yığına mahvolmuş nazarile bakılmaktadır.

## Tahdidi Teslihat Konferansında

Cenevre 4 — Tahdidi teslihat konferansı bahriye encümeninde müzakerelere devam edilmektedir. Rus murahhası, Japon hattı-harp gemilerinin hacmi istiaibelerinin 10 bin tondan 31 bin tona, top menzillerinin 10 milden 18 mile çıktığını, İngiliz harp gemilerinin 44 bin tonu geçtiğini, süratin 23,5 mile balığ olduğunu söylemiştir.

Leh murahhası her milletin hususi vaziyetinin nazarı dikkate alınmasını tavsiye etmiş, deniz aşırı memleketlere sahip olan devletlerin hattı harp gemileri bulundurmalarının tedafül mahiyette olduğunu söylemiştir.

Hattı harp gemilerinin konferansın istihdaf ettiği sınıfa dahil olduğunu iddia eden Türk murahhasının müdafaasından sonra balon ve tayyareler meselesinin müzakeresine başlanmıştır.

Fransız murahhası bombardıman tayyarelerinin kaldırılması lehinde, Felemenk murahhası tayyare gemilerinin aleyhinde bulunmuşlardır. Amerika murahhası, Londra konferansında Amerika, Fransa, İngiltere ve Japonya için tayyare gemilerinin miktarının daha evvelce tahdit edildiğini söylemektedir.

## RADYO

### 5 Mayıs Perşembe

İstanbul — (1200 metre) 18 gramofon, 19,5: alaturka saz ve Hayriye Hanım. 20,5 konferans, 21 Belkis Hanım ve saz, 22 orkestra.

Bükreş — (394 metre) 20,10 konser, 21,40 gramofon, 22 Madam Vertel tarafından muhtelif şarkılar, 22,20 senfoni, 23 konferans, 23,15 konser.

Belgrat — (429 metre) 20: Fransız muhavere, 20,30 konser, 23 cazbant.

Roma — (441 metre) 21,45 Akşam konseri, Rossini ile Verdiden muhtelif parçalar.

Prağ — (488 metre) 20 Saksifon, 20,30 operada bir balo ismindeki opera.

Viyana — (517 metre) 20,35 Toska operası, 22,50 cazbant.

Peşte — (550 metre) 20,30 Rigolotto operası,

Berlin — (1635 metre) 20 Kolonyada unken konser.

### 6 Mayıs Cuma

İstanbul — (1200metre) 18: Gramofon, 19,5 Vedia Rıza Hanım 20,5 gramofon, 21 İnci Hanım, 22 orkestra.

Bükreş — (394 metre) 20, konser, 21 konferans, 21,40 gramofon, 22,45 M. Nikulerku tarafından muhtelif şarkılar, 22,05 dans havalaları.

Belgrad — (429 metre) — 20,30 Triyo 22,10 Yugoslavya operasından naklen Arien operası.

Roma — (441 metre) 21,50 gramofon plakları, 21 memleket ve Spor haberleri, 21,45 akşam konseri.

Prağ — (488 metre) 20,05 Halk konseri, 22 Prağın Kora heyeti, 23,20 gramofon.

Viyana — (517 metre) 20,25: Eski danslar ve eski şarkılar, 22,10 senfoni.

Peşte — (550 metre) 20 Operet, parçaları, 22 hafif konser, 23 gigan orkestrası.

Varşova — (1419 metre) 20,35 gramofon plakları, 21 musikili musahabe, 21,15 senfoni, 23,50 dans havalaları.

Berlin — (1635 metre) — 20 Günün siyaset âlemi, 20,15 doktorun sözleri, 21 Lâypçigten naklen eski operetler.

Çocuğunuzun sıhhi, fenni bir terbiye almasını istiyorsanız

## Kadıköy

Kinder Garten'e

Göndermenizi Tavsiye Ederiz

# BOLŞEVİKLİK

Nasıl Geldi? Nedir? Ne Oluyor?

Yazan: De Monzi

Nakleden: Haydar Rifat

— 8 —

6 nisan şimalî Amerika Almanyaya harp ilân eder. Miliukof Fransız elçisi Paleolog'u tebrik eder, fakat halkın imanı sarsılmıştır...

### Lenin Çıkagelir

Fransa Petersburga hususi memuriyetle mmühimmat nazırı Tomayı gönderir. Harbin gayeleri hakkında muvakkat hükümetle Sovyet, Miliukof ile Kerenski arasında çıkan ihtilâflardan ürktülür. Aynı endişe ile Fransız sosyalist fırkası da meb'uslarından üçünü, Kaşen, Mute ve Lafon'u yollar. Petersburga bunlarla beraber İngiliz amele fırkası tarafından O'grady, Torne ve İsveçin en maruf sosyalisti Brating de gelir.

Aynı zamanda, fakat başka yollardan ve büsbütün başka maksatlarla Lenin'in de çıkacağı görülür.

Lenin, 914 de Rusyadan çıkarken Rusyada Bolşevik fırkası âdeta tamamen mahvolmuştu. Fırkanın merkez komitesi Leninin kalemile bir beyanname neşretmiş, imperatorluk harbinin doğrudan doğruya dahilî harbe tahvilini istemiş, bu münasebetle Duma âzasından beş kişi ve merkez komitesinin hemen bütün âzaları tevkif olunmuştu. Hariçte olmak sayesinde Lenin ile Zinovief kurtulmuşlardı.

Lenin Rus hududu civarında Krakovide bulunuyor, ihtilâl hareketlerini oradan idare ediyordu. Bir aralık Avusturyahlar kendisini tutmuşlar, müteakiben bırakmışlar, o da İsviçreye geçmiş, oradan ikinci enternasyonalin iflâsını ve üçüncü enternasyonalin toplanması lüzumunu ilân etmiştir.

Markşığı Rusyaya sokan ihtiyar Plehanof kendini millî müdafaa taraftarı ilân ederken Lenin ile Zinovief müthiş bir bozgunculuk propagandası yapıyor ve vakit kaybedilmeksizin beynelmil bir sosyalist ihtilâli yapmanın lüzumunu ileri sürüyorlardı.

1915 senesi 5 ilâ 8 Eylülüne kadar İtalyanların teşebbüsile Zimmervald'de, Bernde, Oberland da harp aleyhine bir Sosyalist konferansı toplanmıştır. Bunların arasında Lenin, Zinoviyef, Troçki, Martof ve Rakovski bulundu.

Lenin kendi projesinin reddolunduğunu gördü ve ekseriyetin reyine iştirak etti. 1916 nisnında toplanan Koriental konferansı, Zimmervalddekinden daha vazih bir beyanname çıkarmıştır. Sosyalist mefkûresinin tahakkuku uğrunda derakap mücadeleye geçilmesi lüzumu bunda açıktan açığa ileri sürülmüştür.

Lenin şubat ihtilâlini, haber aldığı zaman Zürihte buluyordu. Bu münasebetle Rusyadaki arkadaşlarına hitaben "Uzaktan mektuplar", silsilesine başlardı. Bu mektuplar Rus amelesini iktidar mevkiiine ele almak için taazziye davet eder. Fakat Lenin için her şeyden mühimmi kendisinin Rusyaya girebilmesi idi. İsviçre Sosyalistlerinden Grim ile Friç Plâten'in delâletleriyle Alman hükümeti, bu Bolşeviklerin kurşunlu vagonlar içinde olarak Alman topraklarından geçmelerine müsaade etti.

Lenin'in karısı Krupskaya bu

yolculuğu şöyle anlatır:

—Bütün seyahat esnasında tek bir kelime söylemedik. Berlin civarında Alman Sosyal-Demokratları yanımızdaki bölmeye bindiler; fakat içimizden hiçbirimiz onlara bir kelime dahi söylemedik. Finlandiyada geçtiğimiz garların rıhtımları askerlerle kuşatılmıştı.

Usieviç pencereden eğildi, yaşasın dünya ihtilâli!.. Diye bağırıldı. Birden şaşırın askerler yolcuları tetkike koyuldu. Sapsarı kesilen bir mülâzim birçok defa yanımızdan geçti. İliç [1] ile ben bitişik ve hemen boş bir vagona yerleştirilmiş bulduğumuzdan geçip İliç'in yanına oturdu. İliç fikrini müdafaa ediyordu. O da sapsarı idi. Vagon yavaş yavaş askerlerle doldu. Bunlar harp aleyhine bu kadar açık söz söyleyen adamı daha yakından temaşa etmek için vagonun oturulacak yerlerine sıralanmışlardı. Dikkatleri mütemadiyen artıyor, yüzleri gittikçe ciddileşiyordu. Az zamanda Petrograda geldik. Amele kitleleri, askerler, bahriyeliler reislerinin istikbaline gelmişlerdi. Onu nasıl tanımışlardı, bilmem... Her tarafta insan dalgaları kaynaşıyordu. Kızıl sancaklılardan, Kronstat bahriyelilerinden mürekkep istikbal alayları, Pierepol istihkâmının Finlandiya garından Kiseçinskaya sarayına kadar yolları aydınlatan projektörler, zırhlı otomobiller, yolları muhafaza eden kadın ve erkek ameleden mürekkep bir zincir vardı..

İliç zırhlı bir otomobile bindirildi. Mütemadiyen söylüyordu. Dünyada en ziyade en ziyade sevdikleri, yani, halk kütlesi etrafını almıştı. Petrograt amele ve askerlerine ilk sözleri şunlar olmuştur:

Sermayeciler hükûmetine destek olmak yok! Hükûmdarlar harbi yere batsın! Yaşasın içtimâli ihtilâl!..

(Arkası var)

[1] İliç Leninin küçük ismidir. H. R.

## Borsa Fiatleri

Kambiyo	Kapanış	
Fransız Fransı	00	12 06
İngiliz lirası	774	50 00
Dolar	0	47 52
Liret	09	25 00
Belga	3	39 00
Drahmi	37	70 00
İsviçre fransı	02	44 00
Leva	68	95 00
Florin	1	17 25
Kuron Ç.	16	03 00
Şiling A.	4	02 00
Pezata	6	05 00
Mark	1	99 75
Zloti	4	23 00
Pengo	3	79 00
Ley	00	79 77
Dinar	00	27 26
Çervonets	10	87 50

## Tahvilât Kapanış

I. Dahili	95	50
D. Muvahhide	43	25
A. Demiryolu	25	90

## Borsa Harici

Altın	9	38	00
Mecidiye		43	00
Banknot	2	51	

# SELÇUK SARAYLARINDA

ÖMER HAYYAM'IN HAYAT VE MACERALARI



## Kızlar Birer Şarap Daha Sundular, Bunu İçenler Çıldırıldılar

Ey Mümin Canlar Söyleyin Bakalım Ne Gördünüz?

Her hakkı mahfuzdur.

- 22 -

Yazan: A. R.

Saz, tekrar başladı. Şimdi sazın ahenginde coşkunun bir heyecan vardı. Kapının önünde, o fildişi ve sadelelerle müzeyyen dekorun içinde, kâfurdan dökülmüş bir heykel gibi duran o çıldırtıcı vücut, birdenbire sıçradı. Kollarını açtı. Büründüğü şifon, şeffaf birer kanat gibi açıldı. Bu emsalsiz vücut, sanki kanatlandı... Bu kanatları, savura, savura süzülürdü. Uçar gibi süratle yürüdü. Şamil ile Nâsırın önünde bir lâhza durarak kıvrıldı, büküldü. ve sonra ayaklarının parmakları üzerinde doğrularak vücudunu o raksan nağmelerin ahengine terketti.

Şimdi o insanlıktan çıkmış; insan dimağının hiçbir hulyasıyla ölçülme imkânı olmayan bir bediâ halini almıştı. Bazan gülgün bir yumak gibi topluyor, bazan bir yay gibi sıçıyordu.

Şarabın ateşile yanıp tutuşan Şamil ile Nâsır, şimdi, aşkın alevleriyle kavruluyorlardı. Artık, dayanamadılar. Kalkıp onun ayaklarının altına atılmak, orada kıvrıla kıvrıla can vermek istediler.

O zaman, yanlarındaki kızlar onları omuzlarından tuttular. Birer şarap daha sundular.

Bu şarabı içer içmez büsbütün çıldırıldılar. Yerlerinden fırlamak için sıçradılar. Fakat, birdenbire vücutlarında taşınılmaz bir ağırlık buldular. Sanki, vücutlarının bütün mafsalları birbirinden ayrılıyor, bütün beşerî hisleri birer birer eriyerek kendilerinden uzaklaşıyordu.

Sesler, gittikçe derinleşti. Gözlerinin önündeki o pürfusun lâvhalar yavaş yavaş gölgelendi. Ve nihayet, bütün varlıklarının üzerine siyah bir perde indi.

(Höcerei pak) in kapısı açıldı. Yine ikişer dai, Şamil ile Nâsır başlarından ve ayaklarından tutarak içeri getirdi, mihrabın karşısındaki seccadenin üstüne bıraktı.

Şamil ile Nâsır, gözlerini açtıkları zaman, kendilerini yine o seccadenin üstünde, yine eski kıyafetleriyle görünce birbirine baktılar. Gördükleri rüyayı birbirine anlatmak ihtiyacıyle yutkundular.

O zaman, gözleri mihraba ilişti. Yine o dai, ellerini cübbesinin yanlarına sokmuş, başını kalbinin üstüne eğmiş, dua ediyordu.

Dai, başını kaldırdı, sordu: — Ey mümin canlar.. Ne gördünüz?

O zaman; artık (Pir)in, (mürşid)in her şeye muktedir olduğunu anladılar. Hemen, yüz üstü yere kapandılar. Yüzlerini gözlerini yere sürerek yalvardılar.

— (Cennet) gördük.. (Camal) gördük.. (mevlâ) mızın (hak) olduğuna inandık, iman getirdik. Onun emirlerine; canımızı, başımızı koyduk.. Cennet ve Cemal istiyoruz..

Dai, hafifçe gülümsedi.

— Secde ediniz.. Tekbir getiriniz.. İsminiz çağırılmadıkça, secde halini terketmeyiniz.

Dedi.

Hemen, Şamil Nâsır secdeye kapandılar. Yüksek sesle tedbir getirmeye başladılar.

Mihrabın bir parçası sessizce yavaş yavaş kaydı. Yine o boşluk açıldı.

Dai, bir hayal gibi kayboldu. Şimdi onun yerinde Hasan Sabbah peyda olarak ayakta duruyordu... Hasan Sabbahın arkasındaki geniş ve uzun kollu koyu yeşil çüppe, ona büyük bir mehabet veriyor, ucu göğsüne

doğru sarkan yeşil sarıgının altında baştan başa bir nur hattı göründü.

(Hasan Sabbah), bu vaziyette pek sehhar ve mütehakkimdi. Kendisini şu vaziyette gören her insanın kalbine, hudutsuz bir kudretle hükmedebilirdi.

(Arkası var)

Yeni neşriyat:

Kor

Ankarada çıkarılan Kor namındaki san'at ve edebiyat mecmuasının birinci nüshası çıkmıştır. İçinde makaleler, şiirler, tetkikler vardır. Tavsiye ederiz.

Dr. Celâl Tevfik

Zührevi ve İdrar Yolu

Hastahkırı Mütchassısı

Sirkeci, Muradiye caddesi

No 35. Saat. 2-6

## Resminizi Bize Gönderiniz, Size Tabiatınızı Söyliyelim...



HASAN Ef. : Sakindir.

İçinde becerikli ve derli toplu olur. Birdenbire parlamaz, nadiren hiddetlenir. Anlaşmağa ve uysallığa mütemayildir. Muamelâtında ihtiyat



HİKMET B. : Mağrurdur.

Gözü büyüklüğe ve büyüklüktedir. Kendisine ehemmiyet verilmesini ister, yaptığı işleri beğenir, nefesine fazla itimat eder. Bir işte ön ayak

olmağı kendisinden bahsettirmeyi sever.

Fotoğraf Tahlit Kuponuna 15inci Sayfamızda bulacaksınız.



MEHMET Ef. : Açık gözdür.

Bazan inatçı olur. İğbirarını çabuk unutmaz, mihrab ve meşakkate tahammül göstermez, fena muameleye karşı mu ka b e l e y e temayül eder.

Kanaatkâr değildir.

HAYDAR B. ( Kadıköy) (fotoğrafının dercini istemiyor); Müdekkik ve mütecessistir, Merak ettiği şeyi anlamadan içi rahat etmez, herşeye sokulur, anlar ve dinler, münakaşadan hazeder, muhatabını iknaa çalışır, şöhret ve ikbalı sever.

YOZGATTA N. N B.; (Fotoğrafının dercini istemiyor) Zeki ve müdekkikir. Herşeyi kolay kolay beyenmez, müdafaa ettiğini fikir ve prensiplerine sadık kalır, renksizlik yapmaz. Hususiyetleri çabuk anlaşılmaz, Daha ziyade kapalıdır. Fikir münakaşa ve mücadelelerinden çekinmez menfaatlerini ihmal etmez.

M. BÜRHAN B. : (Fotoğrafının dercini istemiyor) Müdekkik ve mütecessistir. Herkese kapılmaz, çabuk itimat etmez. Parasını hüsnü istimal ve menfaatlerini nefesine hasreder. Hususiyetleri hakkında ketum davranır. Çabuk ahpap olmaz.

# BİZİM DAKTİLO

Bugünün Romanı

95

Yazan: Z. Şakir

Elim, birdenbire kalktı. Oradaki büyük billür hokkaya uzandı. Hokkayı kavradım. Başına fırlatacaktım. Birdenbire kapı açıldı. Gayriihtiyari gözlerim kapağa kaydı. Kapının önünde, Hikmet vardı.

Hokkayı bıraktım. Birdenbire geriye fırladım. Kapıdan çıkacaktım. Gözlerim, bir an Hikmetin gözleriyle karşılaştı. Hikmet, bu vaziyetten o kadar şaşırılmış ki, elindeki kâğıtları, dudaklarının hizasına kaldırmış, bir bana, bir müdiri umumiye bakıyordu.

Kapının önünde, birdenbire beni durdurdu:

— Ne oluyor kuzum?

Diye sordu.

Ben, cevap vermeden evvel Müdiri Umuminin alaylı sözleri duyuldu:

— Efendim.. Ben size izah edeyim. Hanım, artık bankayı terkederek evlenmek için Ankaraya gidiyorlarmış. Bundan sonra, sizinle karşı karşıya ağhyacağız. Ve öyle zannederim ki...

Derken, Hikmet, bir yay gibi sıçradı ve dehşetli bir tokat şakladı:

Şırraaak...

Olduğum yerde dona kaldım. Müdiri Umumi, bütün kuvvetile haykırıyor:

— Hallo.. Hallo.. Koşunuz...

Burada adam öldürüyorlar, diyordu.

Müdiri Umuminin feryadı, bütün odalardan duyuldu. Herkes koştu. Duvarlara tutuna tutuna, âdeta sürüklene sürüklene odama geldim. Raşel ile Dora, korku ve telâş içinde yüzüme bakıyor ve soruyorlardı.

— Ne oldu?

— Ne oldu?

Onlara hiç cevap vermedim. Bir zaaf ta göstermek istemedim. Vücudümün bütün mafsalları büzülürcesine âsabımın gevşemesine rağmen güçle şapkamı giydim. Hakaretle oradan kovulmadan evvel yazıhaneyi terkettim.

Şimdi düşünüyorum. Bu kabahati doğrudan doğruya kendimde buluyorum. Çünkü, Müdiri Umumi ile aramızdaki mükâlemeyi, güzelce idare edemedim ve sözün başka mecralara dökülmesine meydan vermedim bu felâkete, ben sebebiyet verdim.

Benim; Bankadan infikâk edeceğimi söyleyerek Müdiri umumiye telâşa düşürmek ve onun bu telâşından istifade ederek münasebetsizliklerinin hitam bulmasını rica etmekte. Fakat, plânım altüst oldu. Ve bu şirketteki hayatım da bu facia ile nihayet buldu.

30 Teşrinlevvel

Bugün Hikmetten bir mektup aldım. Aynen buraya dercediyorum:

Kevser Hanım;

"Dün pek müstacel bir iş için kapıyı hafifçe vurarak cevap almaya beklemeden odaya girdiğim zaman, sizi çok garip, âdeta kendinizi müdafaa eder bir vaziyette görünce birdenbire

şaşırmıştım. Onu müteakip cereyan eden ahval de beni büsbütün suursuz bir hale getirdi.

Âsabıma hâkim olamadım. O küstah herifi tokatladım.

Bunu kendi hesabıma düşünüyorum, pek iyi bir şey yaptığımı zannediyorum. Fakat hesabınıza düşündüğüm zaman da pek müteessir ve mahçup eluyorum. Beni, pek haklı ve pek tabii olarak şirketten kovdular.

İştittigime göre, siz de o gün işinizi terketmiş ve bir daha şirkete gitmemişsiniz. Buna çok müteessir oldum.

Böyle bir iskandala sebebiyet vererek sizin de işinize mâni olduğum için o kadar müteessirim ki tarif edemem.

Sizi vicdanımla temin ederim size yeni bir iş temin etmek için her fedakârlığı ihtiyara, hatta kanımı son damlasına kadar fedaya hazırım.

Yaptığım münasebetsizliği tamir etmek maksadile sizin için birçok teşebbüsatta bulunuyorum. En yakın bir zamanda affınıza mazhar olacağımı ümit eder ve kalbimin halisane hürmetlerini kabul etmenizi rica eylerim.

Hikmet Rıza

Hikmetin bu mektubunu okuduktan sonra güldüm.

Zavallı Hikmet.. Ne zaman danberi, ne acılara tahammül ettiğimi bilmiyordu. Eğer c adamın etlerini, gözlerimin önünde didik didik etseydi, daha memnun olurdu. O tokatın şakladığı zaman koşarak Hikmetin boynuna sarılmadığıma:

— Bravo, Hikmet.. Ellerin nur olsun.

Diye haykırmadığıma hayret ediyorum..

Bu işte, asıl müteessir olan benim. Çünkü benim yüzümden zavallı gencin başı belâyâ girdi. O ahlâksız herifin ne kadar kinci, ne kadar intikamcı olduğunu bilirim. Şüphesiz, onu yalnız şirketten kovmakla kalmıyacak, hakkında kanunî takibatta da bulunacaktır.

Düşündüm, taşındım. Hikmete bir cevap yazmayı kararlaştırdım.

Şu mektubu yazdım;

Muhterem Hikmet Bey;

Mektubunuzu aldım. Bana gösterdiğiniz alâkaya teşekkürler ederim. Hareketiniz, hiç münasebetsiz değildir. Bilâkis pek yerinde bir iştir. Bir kadının hakarete uğradığını gören asil bir türk gencinin sizin gibi hareket etmesi çok elzemdir.

Hâdiseler benim yüzümden çıktığı için sizin de işinizin sekte dar olmasına ben sizden ziyade üzülüyorum. Ne yapalım azizim; biraz da (kader) denilen şeye inanalım. Kendimizi lüzumsuz teessürlere kaptırmıyalım.

Çok şükür, memleketimizde acından ölenlerin mezarları sıra sıra dizilmemiş ya.. Ne yapar, yapar, kendimize birer iş buluruz.

(Arkası var)

## Altın Peşinde..

## Üç Serseri.. Üç Milyoner

Obürlerinin önünde öldürebilirsin, icabında ölümü de göze alarak.. Vadet bana bakayım!

— Yemin ederim.

Şaya bu sırada ağaçların arasından görüldü. İhtiyar kadını Şayanın vürudundan evvel terketmiş, sonra fikrini değiştirerek muhaverelerini dinlemek üzere geri dönmüştü.

Saji şimdi vaktinin mecrasını değiştirmişti, ihtiyar kadına değil, fakat Şaya bakıyordu.

İhtiyar kadın ise Şaya kendilerini dinlemekte olmasına ehemmiyet vermiyerek devam ediyordu:

— Yarın sabah ne vakit gideceksin?

— Bilmiyorum. Fakat ne vakit giderlerse gitsinler, görünmeden takip ederim.

İhtiyar kadın başka bir kelime ilâve etmeden ayağa kalktı ve orman istikametinde yürümeğe başladı.

Şaya ile Saji başbaşa kaldılar. Bu iki genç kızın erkeğe ehemmiyet vermemesine rağmen ormanda uzun müddet arkadaşlık etmişlerdi, Saji bu zamanlarda Şaya ok ve yay kullanmasını öğrenmiş, ormanın sırlarını göstermiş, ve bir defa da onu balık avına götürmüştü,

Şaya ana lisanının hususiyetini teşkil eden yekâhenk dil ile sordu:

— Demek yarın ava çıkacakmısın?

Saji şimdi gözlerini yere dikmişti, kaldırmadan cevap verdi:

— Evet!

— Ormana mı?

— Evet ormana!

— Bana büyük bir kangurudan bahsetmişsin, fakat yarın küçük kanguruyu takip edeceksin değil mi, yani sakallısın?..

— Evet, fakat kafilede iki tane sakallı var!

— Senin takip edeceğin kısa boylu olanlar değil mi?

— Evet!

— O, benim babam olan beyaz adamı öldürmüştür. Ve yarın da kendisi ölecektir, değil mi?

— Evet!

Şaya bir saniye sustuktan sonra bir daha sordu:

— Fakat öbürleri ölmeyeceklerdir değil mi?

— Yarın ben de seninle beraber geleceğim, dedi. Görmek Saji:

— Biliamez, diye cevap verdi. Ormanın her tarafında ölüm doluşur. gidecekleri yerde ormandır. Şaya:

istiyorum. Hem küçük maymunları kovalamak eylenceli bir şeydir. Bıçağı da alırım.

Saji ilk defa olarak gözlerini kaldırdı, ormanda parlıyan bir çift göz gördü, tekrar gözlerini indirerek;

— Nasıl istersen, dedi.

★

Bu esnada gerek çadırda, gerek sandalda ve gerek kulübede yatan beyaz adamlar uykudaydılar. Bunlardan yalnız Hagton müstesna idi ve Tilmanın yerine, sandalı gözden kaçırmamak vazifesiyle mükellef olarak

## Babamı Öldüren Kısa Boylu Sakallıdır.

## Yarın Da Kendisi Ölecektir.

gizli bir yerde nöbet bekliyordu.

Maamafih bu gözetleme vazifesini yapmakta yalnız değildi. Başka istikamette gizli bir adam daha vardı ki, o da sandalı gözünden ayırmıyordu. Bu, Saji idi.

★

"Mkar., a gelince, şeytanetkârane zekâsı arkadaşları aleyhine tertip ettiği plânlarla o derece meşguldü ki, maziye tamamen unutmıştu, en küçük bir endişe bile hissetmiyordu.

Uzak memleketlerde senelerce sergüzeştü bir hayat yaşadktan sonra köyüne dönen ve kendisini unutulmuş zanneden bir adamın haleti ruhiyesinde idi. Bir iki balıkçıdan gayri Diyak

kabilesinden kimseyi görmemişti ve kalp huzuru ile derin bir uykuya dalmış uuyuyordu.

★

Saji ertesi gün kendisine refakat edecek olan Şayanın bu orman seferine alelade bir tecessüstüsten başka bir sebeple alâkadar olabileceğini hatırlama bile getirmemişti.

★

Sabahliyin gün doğarken kapitan Hul çadırdan çıktı. Hagton gecedemberi beklemekte olan nöbetine yarım saat evvel kendiliğinden nihayet vermiş, çadırın bir kenarına ilâştirdiği küçük bir aynanın önünde traş oluyordu. Derken Makar ile Coki göründüler. Arkalarından da Tilman sökün etti.

( Arkası var)

## İstanbul Evkaf Müdüriyetinden:

Kıymeti muhammenesi

Lira K.

162	19	Tamamı takriben ( 12 ) arşın terbiinde bulunan Çelebioğlu Alâettin mahallesinde Tahmisönü caddesinde eski (9) yeni 13 No. lı dükkânın ( 345600 ) hisse itibarile (12456) hissesi.
83	34	Tamamı (35) arşın terbiinde bulunan Tavukpazarında Mollafenari mahallesinde yağcı hanında orta katta atik ve cedit (6) numaralı odanın 1-6 hissesi.
250	00	Temamı (36) arşın terbiinde bulunan Tavukpazarında Mollafenari mahallesinde yağcı hanının alt katında atik ve cedit (7) No. lı odanın misif hissesi.
500	00	Tamamı (180) arşın terbiinde bulunan Balatta Hacisa mahallesinde Tahtaminare caddesinde atik (234) No. lı maa müstemilât kârgir bir bap mağazanın 1-6 hissesi.

Balâda muharrer emlakî mahlûle satılmak üzere dört hafta müddetle ilân ve müzayedeye vazolunmuştur. Müzayedesini Mayıs otuzuncu pazartesi günü saat on beştedir. Talip olmak isteyenler kıymeti muhammenenin yüzde yedi buçuğu nisbetinde pey akçelerile beraber yevmi mezkûra kadar İstanbul Evkaf Müdüriyeti binasında Mahlûlât kalemine müracaatları ilân olunur.

Zafiyetli umumiye, iştihatsızlık ve kuvvetsizlik halâtında büyük faied ve tesiri görülen:

**FOSFATLI ŞARK MALT**

Hulâsası

Kullanınız.. Her eczanede satılır

## İstanbul Gümrükleri Muhafaza Müdürlüğünden:

Miktarı	Cinsi	Pazarlık tarihi
100 Adet	Cibinlik	7 Mayıs Cumartı saat 15 te
150 "	Yatak çarşafı	8 " Pazar " 11
75 "	" kılıfı	8 " " " 11
150 "	Yastık kılıfı	8 " " " 11
75 "	Hasta abası	8 " " " 14

Gümrük Muhafaza kıtaatı revirleri ihtiyacı olan balâda miktar, cins ve pazarlık gün ve saati yazılı eşyanın pazarlığına iştirak edeceklerin nümunelerini ve evsaf ve şeraitini görerek vakti muayyeninde % 7,5 teminatlarla Müdüriyette bulunmaları.

## Doktor Orfanidis

Zührevi ve cilt hastalıkları mütehassısı

Beyoğlu, Tokatlıyan karşı No. 251. Tel. B. O. 3734

## HİKAYE

Bu Sütunda Hergün

Muharriri: Esat Şefik

## BİR DAMLA YAŞ

— 2 —

Birdenbire Nesrin yine o âşık, içli, hasta kız olmuştu. Parmaklarının altında inip kalkan, bu lâyemut eserin nağmelerini çıkaran tuşları görmüyordu. Etrafına toplanıp kendisine hayret ve takdirle bakan arkadaşlarını, hiçbir şeyi görmüyordu. Biraz sonra Ahmet Necmilerin köşkünden yayılan, bahçenin ağaçları arasından süzülüp sakin havayı ihtizazlarıyla dolduran keman sesi salondakilerin kulağına kadar geldi. O da aynı havayı çalıyordu. Sanki onları en kudretli bir muzisyen san'atkar elile ve ruhile idare ediyordu. Bir aralık Nesrin keman sesinin yaklaştığını hissetti. Evet aldandı. Keman sesi şimdi daha yakından hatta bahçeden geliyordu. Birdenbire parmakları durdu. Yorulmuş gibi kolları yanına düştü. Keman elân bahçede çalıyordu. O vakit Nesrin yerinden kalktı. Uçar gibi odadan çıktı. Merdivenlerden indi. Bahçeye geldi. Sesin geldiği tarafa doğru sanki onu ürkütüp kaçarmaktan korkuyormuş gibi ayaklarının ucuna basarak ilerledi. Ahmet Necmilerin bahçesile kendi bahçelerini birbirinden ayıran yüksek çitlerin önüne gelince kalbi heyecanla çarpmağa başladı. Çünkü artık âşık olduğu keman sesinin sahibini görecekti. İşte o ses üç beş adım ilerisinde çitlerin arkasından geliyordu. Büyük bir taşın üzerine basarak çitin üstüne çıktı ve öbür tarafta çalılıkların arasında bir gölge gördü. O gölgeyi tanıdığı zaman heyecanından kendisini zaptedemiyerek haykırdı:

— Ahmet Bey siz misiniz?.. Siz mi idiniz?..

Bu ses birdenbire kemani susturdu. Ahmet Necmi yaramazlık yaptığı esnada yakalanan bir çocuk gibi mahcup olmuştu. Artık, " o kemani çalan ben değilim, " diyemezdi.

Nesrin çiti atlayarak Ahmedin yanına gelmişti..

— Çok tuhafınız Ahmet B. dedi. Şimdiye kadar benden niçin sakladınız.

— Sakladım Nesrin H. Çünkü siz bu kemani çalan adamı kimbilir nasıl tasavvur ediyordunuz. Belki hayalinizde yüzü buruşmuş, saçları aklaşmış ihtiyar bir üstat yaşıyor ve ona tapacak kadar hürmet besliyordunuz.

Halbuki haya'linizde yaşayan bu büyük şahsiyetin hakikatte herkes gibi alelade bir insan, hatta hoppa bir erkek olduğunu anladığınız zaman kimbilir ne büyük bir inkisara uğrıyacaktınız. İşte ben sizin böyle bir inkisara uğramanızdan, benden uzaklaşmanızdan korktum Nesrin hanım..

— Çok yanlış düşünmüştünüz. Bilâkis bu birbirimizi..

Nesrin fazla devam etmedi. En sonunda hayaline ulaşan, yıllarca hasretini çektiikten sonra sevgilisine kavuşan insanların hararet ve samimiyetiyle birbirlerinin elini sıkarak ayrıldılar.

★

O gündenberi bir sene geçti. Hergün, her akşam ya bir bahçede, ya çitlerin üzerinde veya bir korulukta buluştular.

Bir akşam yine köşklarinin sağ tarafındaki küçük korulukta buluştukları zaman Nesrin müteessirdi. Gözleri yaşlarla doluydu. Ahmet Necmi bu teessürün çabuk farkına vardı..

— Ne oldu? Ne var Nesrin? diye sordu.. Nesrin inliyen, tit-

riyen, harap bir sesle cevap verdi:

— Fena.. Çok Fena..

— Ne oldu? Fena olan ne?

Nesrin birden Ahmedin dizlerine kapandı.. İnce vücudunu mütemadiyen sarsan hicrîkriklarla ağlıyordu.

— Bizi birbirimizden uzaklaştırmaya çalışıyorlar Ahmet. Beni başka birisile evlendiriyorlar.

— Niçin?.. Bizim birbirimizi sevdiğimizi bilmiyorlar mı?

— Biliyorlar... Fakat O, zenginmiş, o, beni mesut edebilirmiş, kupkuru bir aşk çabuk sönmüye mahkûmuş.. Ne yalan.. Ne yalan

— Yavrum biz onlara karşı gelelim.. Öyle bir yuva kuralım ki, onlar aşkın çabuk sönmeyeceği, saadetin ilelebet devam ettiği bir yuva görünsünler.

— Çok geç kaldık Ahmet.. Dügün hazırlığı bile yapıyorlar.

Ahmet güzel sevgilisini teselli etmek için daha fazla söyleyemedi. Kendisi de teselliye muhtaçtı. Bir ay sonra.. Bir gün annesi Ahmet Necmiye:

— Bu akşam davetliyiz.. dedi..

— Neriye anne..

— Ayol bilmiyor musun.. Nesrinin düğünü var..

— Oh anne.. Bu ne fena bir güne tesadüf etti.

— Niçin?..

— Başım ağrıyor, çok kırgınlığım var. Beni mazur gör anne..

— Gidemeyecek misin.. Fakat çok ayıp olacak..

— Onlara benim hasta olduğumu söyle; benim namıma af dile anne..

Ahmet Necmi annesinin elinden kurtulduktan sonra odasına koştu. Kapıyı içerden gıltitledi.

Yatağının üzerine cansız bir vücut halinde yıkıldı.

— Hepsi gitmişler.. diye mırıldandı.. Pencerenin önüne geldi.. Yanlarındaki köşkün pencereleri elektrik zıvaları içinde aydınlıktı. Ayn loş ve donuk bir nur serpitiği bahçede, ağaçların arasına asılmış fenerler, gökten serpilmiş rengarenk yıldızlar gibi karanlıklar içinde parıldıyor, koyu siyah gölgeleri aydınlatıyordu.

Otomobiller davetlileri alarak uzaklaştı. Nesrin tabii odasında yeni kocasına beraber başbaşa kalmıştı.

Ahmet Necmi bir sairifilme nam gibi yerinde doğruldu.. Odasının bir köşesine atılmış kemani aldı. Tellerini uzun uzun akort etti. Açık pencerenin önüne geldi.. Yüzünü gecenin serin rüzgârı okşadı. Mehtap kararıştı.. Kemani tellerinde ilk inilti çıktığı zaman Ahmet Necminin gözlelerinden yaşlar boşandı.

Sonra yine durdu.. Eski bir hatırayı hatırlamak istiyormuş gibi uzun uzun düşündü.. Nesrinin en çok sevdiği parça neydil.. Hah işte buldu.. "Güzel bir gözün bir damla yaşı,.." Nesrin bunu çok severdi, kaç defa beraber çalmışlardı, ve en son bir defa daha çalmaya başladı.. Ahmet Necmi bu ande din gibi taptığı aşkının Allahu olan musikinin içinde kendini kaybetmişti..

Ruhu " güzel bir gözün bir damla yaşı, " içinde boğulmuştu. Böyle ağlıyarak, kalbinin, acısı içinde kıvrılarak, inliyerek ve kemani inleterek dakikalarca çaldı. Fakat hiçbir piyano sesi ona cevap vermedi.

Bir Ölü'nün Fihristine Defterinden :

**HAINLERİN İÇ YÜZÜ**

Muharriri:

\*\*

**Yüz Ellilikler Nasıl Gittiler, Ne Yaptılar  
MEKKENİN TEMİZLENMESİ LÂZIMDI, HAINLER  
BİRER, BİRER SÜPRÜLÜYORDU!**

— 72 —

Kahveci, sabık ve sakit Osmanlı Padişahından aldığı telgrafnameyi herkese gösterdi, dükkanına sürekli reklamlar yaptı. Fakat cevap yazmadı. Zeki, işte bu cevapsız kalan telgrafın taşıdığı arzuyu tatmin için Mısır'a gelmişti. O, çok ahlâksız ve çok şerir bir adamdı, gelir gelmez paçaları sıvadı, muzlim teşebbüslere girişti, polis vasıtasıyla İtalyaya iade olundu.

Onun, adı bir hırsız gibi vapura bindirilip kovulduğunu yazan gazeteler, aynı günde Hicaz Kırallığı Şerif Hüseyin'in de kendi hafifliğini ilân ettiği haberini ve minelacayıp ser lavhasile - sütunlarına geçirmişlerdi. [1]

3 — Zekinin San - Remo ya avdetinden sonra Doktor Reşat Paşayı öldürmesi! Bu, İtalya hükümetinin yaptığı tahkikata rağmen mahiyeti henüz anlaşılamiyan bir faciadır. Cinayet, malumdur ve sabittir. Fakat sebebi hâlâ meçhuldür. Hâdisenin tarihe taallüku ise şudur: Hünkâr dairesi, o sıfat kendilerinden uzaklaşmış ta olsa, kan istiyor ve katil besliyor!

Artık Vahdeddin, hayattan olduğu gibi, tefrikamızdan da çıkmıştır. Şimdi Mustafa Sabri ile avnesinin Mısır'a avdetlerinden sonraki yaşayışlarını yazacağız. Yalnız topluluğu ihlâl etmemek için Hicazda kalan diğer firarilerin de dönüşlerini yazmak zaruretini hissediyoruz: Şeyh Recep kumandasındaki elli kişilik grupun Mekke'de pek sefil ve pek zelil vaziyette kaldıklarını söylemiştik. Vahdeddin ve Mustafa Sabri takımının kovulmasından sonra onların, dilenci şeklinde dahi, Mekke'de oturmalarına bir sebep ve bir münasebet kalmamıştı. Binaenaleyh Vahdeddin vapura konulduğu gün polis mü-

(1) Şerif Hüseyin ile ailesinin Hicazdan ihraç edilmesini intaç eden harbi, içtimai ve siyasi sebepler arasında bu hilâfet meselesi de vardır. Onun kendi kendini halife ilân etmesi, bir kısım ecnebi devletleri kuşkulandırmış ve Vehabiler, bu vaziyetten istifade etmişlerdir.

**İLAN**

İstanbul Balıkpazarında 49 numaralı mağazada Bankerlik ve saire ticaretile meşgul H. Hacı Yusuf ve İ. Makropulos ünvanlı Kollektif Şirketin teklif ettiği kongordatonun nazarı itibara alınmasına ve iki ay müddet verilmesine Beyoğlu İcra Dairesi İtiraz mercine karar verilerek 26/4/932 tarihinde karar vaki gazetelerle ilân edilmiştir. İcra ve İflâs Kanununun 283 üncü maddesi müebince tarihi ilândan itibaren yirmi gün zarfında mezkûr kollektif şirkettinden alacağı olanların Galatada Ada hanında 7 No. 11 yazıhaneye müracaatla alacaklarını bildirmelerini ve bu müddet zarfında müracaat etmeyenlerin mezkûr 283 üncü maddenin 2'inci fıkrası müebince kongordato müzakeresinden hariç bırakılacağı ve kongordato teklifini müzakere etmek üzere alacaklıların ilândan bir ay sonra 6 Haziran 932 Pazartesi günü saat 15 te mezkûr yazıhanede toplanmaları ve toplanmaya tekkaddım eden on gün içinde eshabı matlubun vesikalari tekkik edebilecekleri ilân olunur.

H. Hacı Yusuf ve İ. Makropulos Kollektif Şirketi Kongordato Komiseri Ferit

Adam sen de, hep kol-kola verirsiniz, ilâhi okuyarak yola düzülürsünüz, hazır mehtap ta var!

dürü Şeyh Recebi yanına çağırıldı: — Azim dedi, sana da yol göründü. Arkadaşlarını topla, göçmeğe bak!

İstanbulda ve Mısırda olduğu gibi orada da talisizliğin azami derecesi bu serserilere musallat oluyordu. Herifler, aç ve çıplak dolaşıyorlardı. Ciddeye nasıl gideceklerdi, oradan ne suretle ayrılacaklardı. Bilhassa hangi

diyarda barmacaklardı!

Şeyh Recep, bu müteselsil imkânsızlıkları düşünerek kendilerinin Kâbeye fahrî mücavir (!) kaydedilmelerini rica etti, dinlemedi, yol paralarının verilmesi için yalvardı, dinlemedi. Hiç olmazsa Ciddeye kadar altlarına birer eşek çekilmesi istidasında bulundu, dinlemedi. Polis Müdürü, Mekkenin siyasi mültecilerden (!) temizlenmesi lâzımgelceğini ve fakat kıralık bütçesinde bu tanzifat işi için karşılık bulunmadığını söylüyordu:

( Arkası var )

**Artık Süpheye Ve Gürültüye Hiç Lüzum Kalmadı**

(Baş tarafı İnci sayfada) te poliste parmak izi bulunacaktı. Demişti.

Halit Bey masasının üzerinde bulunan meşhur Tıbbi Adli Müderrisi M. Baltazara kitabını alarak muharririmize bir insanın dört resmini göstermiştir. Filhalka bu resimler aynı adama ait olmasına rağmen birbirine hiç benzemiyordu.

Adli Tıp İşleri Müdür Muavini Fahri Can Bey de şunları söylemiştir:

— Polisin tahkikati ve teşhisi tamamen doğru ve kat'idir. Bu resmi ve ilmi ka'iyet karşısında yapılan dedikoduları pek manasız, hatta muzır bulurum. Julyüsu tanyanlar fotoğrafı görmeden, daha kapıdan girer girmez:

— A bizim Julyüs diye bağırışlardı. Fotoğrafi ciddi tatbik ettiğimiz zaman çehrenin değişmeyen bütün alâmi fotoğrafa uygundu. Sonra maktulün yüzünde bir beni vardı. Bu "ben" polisteki fotoğrafta pek bariz bir surette görünüyordu. Tan yanların pürüzsüz şahadeti bu teşhisi teyit etmiştir.

**Maktulün Bir Ahbabı Anlatıyor:**

Beş senedenberi İstanbulda bulunan ve hali hazırda Galatada Mumhane caddesinde oturan Estonyalı Avgust isminde biri de muharririmize şunları söylemiştir:

— Lublik Harbi umumiden evvel çok zengin bir adamdı. İhtilâlden evvel Estonya istiklâli için çalışanların aleyhtarı idi. Estonya istiklâlini kazandıktan sonra Lublik orada barmamadı Avrupa'ya gitti nereleri gezdiğini bilmiyorum.

Ben buraya geldiğim vakit onu burada buldum, çok değişmişti; on derece asabi bir adam olmuştu. Ben bunu tabii buldum, çünkü son derece zengin iken burada adı işler görerek ekmeğini kazanmaya mecbur olmuştu. Onu çok seyrek gördüm. Bir kere Romanyaya iş aramak için gitmişti. Buraya döndüğü zaman bir vapura girmek istediğini söyledi, girdi mi girmedi mi bilmiyorum. 25 gün evvel Rıhtım caddesinde gördüm, vaziyeti çok fena idi soğukta paltosuz geziyordu. İhsizlikten şikâyet etti. Aynı gün akşam üzeri Lublik Doğruyolda bir kahvede bir adam ile başbaşa verip konuşuyordu. Birkaç gün sonra Lublik ile kahvede konuşan bu adamın fotoğrafını gazetelerdeki Macar hırsızların

resmi arasında görmüştüm.

Lubliğin cesedini görmedim, fakat gazetelerdeki fotoğrafını görünce derhal tanıdım. Lubliğin son zamanlardaki vaziyetini ben beğenmiyordum. Cam gözüne gelince doğrusu şimdiye kadar Lubliğin bir gözü camdan olduğunu bilmiyordum, çünkü hiç fark edilmiyordu.

5-6 senedenberi her sene Fluryadaki muhtelif plâjlarda garsonluk etmiş olan mülteci Ruslardan Mihail demiştir ki:

— Estonyalı Julyüs Lublik bundan 4-5 sene evvel Türkuvaz iokantasında buluşukluk etmiştir, sonra ortadan kayboldu, iki sene evvel de Fluryada Aleksandrın plâjında garsonluk etti. Ondan sonra kendisini hiç görmedim. Cesedini görmedim ama gazetede fotoğrafı görünce derhal tanıdım. Lublik çok asabi bir adamdı arkadaşlarıyla pek az konuşurdu.

Eyüp Sulh M. Ah. Şahsiye Hâkimliğinden: Arnavutköyünde Kirohane caddesinde Dere sokağında tahminen üç yüz metre murabbai mahal derununda yüz metre murabbai üzerine kâin 74 numaralı kârgir hanenin alt katında bir methal bir mutfak ve bir oda ve bir helâ ve zemini taş bir mağaza ve üst katta bir sofa bir salon ve iki oda ve sofaya nazır bir daraca ve bahçesinde bir kuyu ve yüz elli arşın bahçeyi havi bir bap hane ve mağazanın nisfi bin lira kıymet takdir edilerek birinci arttırmada yedi yüz liraya talip zuhur etmiş ise kıymeti muhammesini bulmadığı için ikinci arttırmaya karar verilmiş olmakla yedi yüz lira üzerinden ikinci arttırmaya mübaşeret edileceği ve satış şartnamesi 28/Nisan/932 tarihinde divanhaneye talik edilecektir.

22/Mayıs/932 tarihine müsadif Pazartesi günü saat 14 ten 16 ya kadar açık arttırma suretile satılacaktır.

Arttırmaya iştirak için yüzde yirmi teminat akçesi alınır.

Müterakim vergi ve Belediye ve Vakıf icaresi ve tellâliyesi terekeden verilecektir.

Hakları tapu sicilleriyle sabit olmadıkça ipotekli alacaklılarla diğer alâkadarların ve irtifak hakkı sahiplerine ilân tarihinden itibaren yirmi gün içinde evrakı müsbitelerile bildirmeleri lâzımdır. Aksi halde hakları tapu sicilleriyle sabit olmayanlar satış bedelinin paylaşmasından hariç kalırlar.

Alâkadarların daha fazla malûmat istiyenlerin 932/6 numaralı Eyüp Sulh Mahkemesi Ah. Şahsiye Hâkimliğinden mevcut dosyaya müracaatları ilân olunur.

**Türkiye Halkına İlân:**

Gençler, genç muallimler, genç işçiler, genç memurlar, iş adamları, umum büro müessesesi sahip ve müstahdemlerine:

**Dikkatla Okuyun!**

Mes'ut Olmak İçin

**GİZLİ İLİMLER  
ANSİKLOPEDİSİ  
ÇIKTI!**

Müellifi: Muhiddin Dalkılıç

Her sınıf kariî dehşet veren bir bilgi kudretile fevkalâdeleştirir.

Servetler sarfile elde edilemeyecek bilgilerin bütün sırlarını, etrafınızdaki insanların ruhunu ne adam olduğunu öğrenmek isterseniz

"Gizli İlimler Ansiklopedisi", ni Ahntz!

Ciltsiz 75. Ciltli 100 Sühulet Kütüphanesi

**İstanbul Belediyesi İlânları**

Kadıköy dairesinden: Bedeli keşfi 296 liradan ibaret Kadıköy Haydarpaşa Rıhtım caddesi parke kaldırımların tamiri açık münakasa ile ihale edileceğinden talip olanların 8-5-932 pazar günü saat 15 te Daire Encümenine müracaatları ilân olunur. (1824)

**Dr. A. KUTIEL**

Cilt ve zührevî hastahklar tedavihanesi Karaköy Börekeçi fırını sırasında 34

Eyüp Sulh Mahkemesi Ah. Şahsiye H.: Fenerde Karabaş mahallesinde Kuburbeli sokağında alt katta iki oda ve bir kiler ve bir helâ ayrıca bir oda ve bir helâ ve kebir bir mutfak ve üst katta dört oda bir kiler ve helâ ve dört yüz metre murabbai eşcarı müsmireyi havi bahçe ve bahçede tatlı suyu havi bir kuyu ve mutfak içinde acı suyu havi diğer bir kuyu mevcut bulunan 48 numaralı hanenin tamamı üç bin lira kıymet takdir edilerek paraya çevrilmesi zımında birinci arttırmaya vazedilmiş ise de hiçbir talip zuhur etmediğinden kıymeti muhammesini üzerinden ikinci arttırmaya karar verilmiş olduğundan satış şartnamesi 28 / Nisan / 932 tarihinde divanhaneye talik edilecektir.

22/Mayıs/932 tarihine müsadif Pazartesi günü saat 14 ten 16 ya kadar açık arttırma suretile satılacaktır.

Arttırmaya iştirak için yüzde yirmi teminat akçesi alınır. Müterakim vergi, Belediye, Vakıf icaresi ve dellâliyesi terekeden verilecektir.

Hakları tapu sicilleriyle sabit olmadıkça ipotekli alacaklılarla diğer alâkadarların irtifak hakkı sahiplerine ilân tarihinden itibaren yirmi gün içinde evrakı müsbitelerile bildirmeleri lâzımdır. Aksi halde hakları tapu sicilleriyle sabit olmayanlar satış bedelinin paylaşmasından hariç kalırlar.

Alâkadarların daha fazla malûmat almak isteyenlerin 932/6 numaralı Eyüp Sulh Mahkemesi Ahkâmı Şahsiye Hâkimliğinde mevcut dosyaya müracaatları ilân olunur.

İstanbul Asliye mahkemesi Birinci hukuk dairesinden: Müddei Ortaköyde Dereboyunda Kaptan Pş. akaretlerinde 178 numaralı hanede mukim Hasan Pş. zade Şevket B. tarafından müddaaleyh Karaköyde Fermeçilerde Frenkyan hanında Kaptan Pş. zade Ekrem B. aleyhine ikame eylediği alacak davasından dolayı berayı tebliğ gönderilen dava arzualı suretinin mumaileyh Ekrem Beyin ikametgâhı hazıranın meçhuliyeti hasebile bilâ tebliğ iade edilmesine binaen H. U. M. K. nuu 141 ve 142 ve 144 üncü maddelerine tevfiikan ilânen tebliğine karar verilmiş ve tarihi ilândan itibaren yirmi gün cevap müddeti ita edilmiş olduğu tebliğ makamına kaim olmak üzere ilân olunur.

**Fotoğraf İhtilâli Kuponu**

Tabiatınızı öğrenmek istiyorsanız fotoğrafınızı 5 adet kupon ile birlikte gönderiniz. Fotoğrafınız sıraya tâbidir ve iade edilmez.

İsim, meslek veya san'at?	
Hangi suallerin cevabı?	
Fotoğraf intişar edecek mi?	
Fotoğrafın klişesi 30 kuruşluk pul mukabilinde gönderilebilir.	

Dişlerin İnci  
Gibi Muhafaza  
zası Yalnız

# RADYOLİN DİŞ MACUNU

Kullanmakla  
Kabildir. En  
Mükemmel Diş  
Macunudur.

kabızlığa karşı :  
her ilaçtan üstün

**AYERIC**

nebati müshil  
haplarını tercih  
ediniz.

İstanbul ve Taşra  
eczane ve depo-  
lardan arayınız.

Saçlarınızın tabii  
rengini vermek  
için

**NEROKOM**

saç boyasını  
tercih ediniz.



*Krep Preton*

Paris'in en kibar  
sosyetelerini saran  
harikulâde bir zevk  
ve san'at eseri

*Krep Preton*

Modanın en ince isteklerini  
cami enfes bir ipekli...

Akşam tuvaleti  
sabah - ve ya -  
Apremidi elbiseleri  
için tercih ediniz...  
Çünkü:

**BU İŞ TE İPEKİŞ İNDİR**

İstanbul ve Ankara satış şubeleri  
**21 Mayıs'ta Açılıyor**

Krepton Krepinin en güzel ve canalıcı  
renkleri Ankara sergisinde teşhir ediyor

Kendi Kendine  
**Fotoğrafçılık**  
çıkış Fiati 25 Kr.

Kadıköy İkinci Sulh Hukuk  
Mahkemesinden :

Mahkemece terekesine vaz'ı-  
yet edilmiş olan müteveffa Mü-  
taz Beyin Göztepede Birinci orta  
sokakta kâin 7 numaralı köşkün-  
deki eşyayı metrukesi mahı halin  
8 inci pazar günü saat 14 rad-  
delerinde açık arttırma suretile  
satılacağından talip olanların  
yövm ve vakti mezkûrda köşkte  
hazır bulunmaları lüzumu ilân  
olunur.

**İŞ OCAĞI**

- \* Her sınıf işsizlere iş ve isti-  
yenlere işçi verilir.
- \* Emlâk satılır kiraya verilir  
ve akarat idare olunur.
- \* İş Ocağına ortak alınır.

Sirkeci Ankara caddesi T. 2,3495

**Dr. A. ŞAUL**

Dahiliye Mütahassısı  
Pazardan maada hergün 1-4  
Balat Hızır çavuş Rifâtefendi sokak: 9

**Pirlanta**  
**Elmas**  
Bir Mısırlı tarafından  
yüksek fiatla alınır.  
Fazla izahat için Yeşil-  
köy (69) a 9 - 12 ara-  
sında telefon ediniz.

**Beynelmîlel - International**



**Tıraş Bıçağı**

Dünyanın en son yeniliklerinden  
birdir. İşbu süperproduktion bı-  
çağlar Alman yüksek san'atının  
bir numunesidir ve beynelmîlel  
rekabet için imal edilmiştir.

Adedi 7 1/2 kuruştur ve her  
yerde satılır.

Daposu: Galata, Kürkçübaşı  
Han No. 21.

N. B. bıçağının üzerindeki 1 - 4  
numaraları takip ediniz.

**EMLÂK ve EYTAM BANKASI İLÂNATI**

**EMLÂK VE EYTAM BANKASI  
İSTANBUL ŞUBESİNDEN:**

**Büyükadada Satılık Arsa**

Esas	Mevkii ve Nev'i	Teminat
332	Büyükadada Madende Türkyılmaz caddesinde 73 50 L. ada 53 pafta 3 parsel No. barakayı müstemil 2150 m. m. arsa.	

Balâda yazılı arsa sekiz taksitle bilmüzayede satılacağından  
taliplerin ihaleye müsadif 19 - 5 - 932 Perşembe günü saat on  
altıda şubemize müracaatları. (3)

**Kiralık Gazino Ve Bostan**

Esas	Mevki ve Nev'i	Teminat
80	Kadıköy Kuşdili No. 14 Bina ve gazino.	20
158-2	Beykoz Kasrı müstemilatından bahçe.	5
163	Beşiktaş Cihannüma mahallesi Bostan sokak, 4 - 5 - 14 numaralı bostan	10

Balâda yazılı emlak bir sene müddetle kiraya verileceğinden  
taliplerin ihaleye müsadif 7 - 5 - 1932 Cumartesi günü saat on altıda  
şubemize maracaatları. (3)

Çok havadar, çok eğlenceli İstanbulun yegâne yeri

**SUADIYE PLÂ İDİR**

Hidrelez gününe müsadif Cuma günü umuma müstesna  
bir müsamere ile açılıyor.

Mükemmel orkestra, caz, varyete, ve Türkçe saz heyeti mümessillerinden kıymetli  
muganniyemiz Güzide Hanımın iştirakile emsalsiz bir meşheri safa olacaktır.  
fedakârlıklar, yenilikler, müşterilerimizi hayrete düşürecek mahiyettedir.

Fiatlerimizdeki tenzilât ta memnuniyetinizi tatmin edecektir.

**Tantavi Çiftliği** Kelepir  
satılıktır

Çamlıcada Alemdağı caddesinde Şehremaneti hududu dahilinde  
meşhur Tantavi çiftliği: Muhtelif köşkler, ahır ve arabalıklar, içinde  
Çamlıca suyu, üç kuyu, havuzlar, 1500 adet çam ağacını havi koru-  
luk, meyva ağaçları, dutluk, hamam ve banyo dairesini havi pek  
mükemmel çiftlik 400 dönüm mümbit Arazi ile acele 8000 liraya  
satılıktır. Galatada Ada han 5 telefon: 3837.

**BÜYÜK TAYYARE**

**PIYANGOSU**

4. cü keşide: 11 Mayıs 1932 dedir.

**Büyük ikramiye:**

**40.000 Liradır.**

**Ayrıca: 15.000, 10.000 Liralık**

**büyük ikramiyeler ve 20.000**

**Liralık bir mükâfat vardır.**

**Ölçü üzerine**

**Fennî**  
**Kasık Bağları**  
Mide, barsak,  
böbrek  
düşkünlüğüne

**Fennî**  
**Korsalar**  
İstiyenlere  
ölçü tarifesi  
gönderilir.  
Eminönü:  
İzmir sokağı  
Tel. 20219



**Zaharya Oreopulos**

**Gül**  
**Yapraklarını**  
cazip ve göz  
kamaştırıcı  
rengini

Simon Kremi pudranı  
ve sabununu muntazaman  
istimalile temin edebilirsiniz  
ki bu suretle cildin te-  
mizlenmesini yumuşatması  
ve beslenmesi gibi üç mak-  
sadin husulüne yardım eder.

**CRÈME**  
**SIMON**

(KREM SIMON)

**KARLI İŞLER İÇİN**

**Ciddi Acentalıklar**

aranıyor. Tekliflerin Galata 1233  
numaralı posta kutusu adresine  
gönderilmesi.

**B. Orfanidi.**  
**Mimar, Muteahhit**

Galata Büyük Millet han No. 35

**Dr. Ali Esat**

Gülhane doğum ve kadın  
hastalıkları muallimi

Hastalarını cumadan maada hergün  
2 den 6 ya kadar Çağaloğlunda Yere-  
batan caddesinde Orhan Bey apart-  
manı No. 3 te kabul ve tedavi eder.  
Telefon: 23294

**SON POSTA**

Yevmi, Siyasi, Havadis ve Halk  
gazetesi

**İdare:** İstanbul: Eski Zaptiye  
Çatalçeşme sokağı 25

Telefon İstanbul - 20203

Posta kutusu: İstanbul - 741

Telgraf: İstanbul SON POSTA

**ABONE FİATI**

TÜRKİYE	Ecnabi
1400 Kr. 1 Sene	2700 Kr.
750 > 6 Ay	1400 >
400 > 3 >	800 >
150 > 1 >	300 >

Gelen evrak geri verilmez.

İlanlardan mes'uliyet alınmaz  
cevap için mektuplara 6 kuruşluk  
Pul ilavesi lazımdır.

Adres değiştirilmesi (20) kuruştur.

**Son Posta Matbaası**

Sahipleri: Ali Ekrem, Selim Rağıp  
Neşriyat Müdürü: Halil Lütfi